

¡Hola chicos de Quinto!



Comenzamos con las efemérides patrias.

Durante este periodo recordaremos dos efemérides. La primera referida a Martín Miguel de Güemes y la segunda a Manuel Belgrano, a quien recordaremos especialmente ya que este año se cumplen 200 años de su fallecimiento.

PARA TENER EN CUENTA LOS PRÓXIMOS DÍAS Y CHARLAR EN FAMILIA...



¿Quién fue Martín Miguel de Güemes?

Martín Miguel Juan de la Mata de Güemes Montero Goyechea y la Corte (8 de febrero de 1785, ciudad de Salta – 17 de junio de 1821, Cañada de la Horqueta, provincia de Salta) fue un militar argentino que cumplió una destacada actuación en la guerra de la independencia y en las guerras civiles argentinas. Durante seis años ejerció la gobernación de la provincia de Salta y con muy escasos recursos libró una casi constante guerra defensiva, conocida como Guerra Gaucha, que mantuvo al resto del territorio argentino libre de invasiones realistas.



Manuel Belgrano y su época

Manuel Belgrano nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770. Su padre, Domingo Belgrano y Peri, era un destacado comerciante de origen italiano. Manuel se educó en el Colegio de San Carlos, y como quería seguir estudiando y en Buenos Aires no había universidades, sus padres lo ayudaron económicamente para que pudiera viajar a Europa. En España se recibió de bachiller y luego de abogado.



¿Qué pasaba en Europa en esa época?

Mientras estaba estudiando en Europa, Manuel Belgrano supo que allí había muchas personas que no estaban de acuerdo con la forma en la que vivían y los gobernaban. Se los llamaba pensadores "ilustrados", porque veían la realidad de otra manera y querían ordenar y mejorar el mundo. Se oponían al **poder autoritario que tenían los reyes** de esa época, sin respetar los derechos del pueblo. También había **grandes desigualdades sociales** y la nobleza tenía todo tipo de privilegios.

En Francia, por ejemplo, la situación era insostenible. Había aumentado la pobreza por las malas cosechas, pero el pueblo igual debía pagar impuestos muy altos para mantener el nivel de vida del rey y su corte. Como no pudieron llegar a un acuerdo, el pueblo salió a la calle y se produjo una revolución (la **Revolución Francesa**), que en pocos años terminó derrocando al rey y estableciendo la **igualdad de derechos** entre los ciudadanos

Cuando Manuel Belgrano estaba por cumplir veinticuatro años, regresó a Buenos Aires. Traía todo el entusiasmo que le había provocado la lectura de los pensadores ilustrados y, además, el rey lo había nombrado **secretario del Real Consulado de Buenos Aires**, un organismo colonial dedicado a regular y fomentar diversas actividades económicas.



Como secretario del Real Consulado, Belgrano quiso darle mucha importancia a la educación, capacitar a la gente para que aprendiera oficios útiles y pudiera tener una vida mejor. También promovió el desarrollo de la agricultura, la creación de nuevas industrias como la fabricación de barcos y la difusión de las ideas, apoyando la creación de los primeros periódicos que circularon en



Buenos Aires. Creó escuelas de dibujo, de matemáticas y de náutica.

Pero había un problema: sus ideas no eran apoyadas por los ricos y poderosos comerciantes, que no querían que cambiaran las cosas porque, así como estaban, podían seguir acumulando poder y riqueza.

Belgrano insistía en que la educación fuera **gratuita y obligatoria**, para que todos los habitantes del Virreinato, sin distinción de clases ni sexo, pudieran estudiar y convertirse en hombres y mujeres libres. Sus ideas eran consideradas revolucionarias, ya que proponían grandes cambios, y a las autoridades no le gustaban nada.

Junto a otros patriotas que pensaban como él creó en 1801 un periódico, el *Telégrafo Mercantil*, en el que difundían sus ideas. Como el gobierno español de ese momento no estaba de acuerdo con lo que publicaban, cerró el periódico un año después.

TELEGRAFO MERCANTIL RURAL POLITICO ECONOMICO, E HISTORIOGRAFO del Rio de la Plata. Microoles 1, de Abril de 1801. Admiranta tibi levium spectacula rerum. In tesui labor, at tennis non gloria e si quem Virg. Lib.4. Namma dana ainunt, audique vocatrus shpois. Georg. Spes etiam valida solatur compede vinetum. Tibul lib. 2. especa sponsus ferro, est canie inter quis. Eleg. 6. Al inocente asido à la cadena, la esperanaza consuela y actaricia. Suena el hierro en los pies, y dale penas mas canta confiado en la Justicia.

¡Por fin, un gobierno patrio!

Durante la Revolución de Mayo, Belgrano participó en los debates de los patriotas y fue uno de los más decididos en echar al virrey Cisneros. Cuando se formó la primera Junta de Gobierno fue elegido vocal, y como miembro del gobierno aprovechó para llevar adelante sus ideas sobre educación.

Patriotas y realistas

En la época de la Revolución de Mayo, algunas personas decidieron seguir apoyando al gobierno español. Fueron llamados "realistas", porque estaban a favor del rey. Algunos españoles y muchos criollos, en cambio, querían la independencia de los territorios que consideraban su patria, eran los "patriotas".

Luchar por la patria

Pero comenzó una guerra contra España, que no quería perder estas tierras. Como muchos patriotas,

Belgrano pasó a formar parte del ejército con el cargo de General. Todos tenían que colaborar para defender a las nuevas **Provincias Unidas del Río de la Plata.**

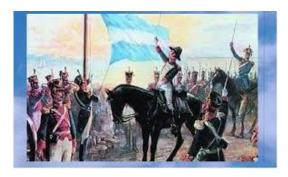
En ese momento, los soldados patriotas usaban distintivos españoles en sus uniformes. Belgrano pidió autorización al gobierno para crear una escarapela con los colores celeste y blanco, en lugar de la roja usada hasta entonces. Desde ese momento esa sería la **escarapela nacional** de las Provincias Unidas del Río de la Plata.



Con la bandera ocurría lo mismo, no tenían una diferente de la de los realistas. El 27 de febrero de 1812 hizo formar a sus tropas frente a una bandera con los colores de la escarapela, a la cual los



soldados juraron fidelidad. **Se había izado por primera vez una bandera propia**, distinta a las españolas usadas durante la época colonial.



Cuando estaba con sus soldados en Jujuy, Belgrano recibió información sobre el avance de un poderoso ejército español, al mando de Pío Tristán. Como su ejército era mucho más pequeño y no iban a poder enfrentarlos, decidió usar otra estrategia: debían irse todos del lugar, no dejar nada. ¡Sí, el éxodo jujeño! Seguramente lo viste en actividades anteriores.

En 1816 Belgrano participó del Congreso de Tucumán, en el que el 9 de julio de ese año se declaró la

independencia de las Provincias Unidas. El Congreso, además, decidió aprobar el uso de la bandera creada en 1812 por el general Belgrano.

La guerra continuaba. Cuando le dieron al general Belgrano su última misión, tuvo que abandonarla. Estaba muy enfermo. No tenía dinero, le debían muchos sueldos y tuvo que pagarle a su médico dándole su reloj. Murió en Buenos aires el 20 de junio de 1820.



Fuente: Pigna, Felipe Isidro. 20 de junio, Belgrano: efemérides argentinas. Buenos Aires, Planeta. 2012 (adaptación)

"Mucho me falta para ser un verdadero Padre de la Patria, me contentaría con ser un buen hijo de ella"

Manuel Belgrano.

ilmportante! Mediante Decreto 2/2020 se establece al presente año 2020 como año del General Manuel Belgrano. Tal disposición tiene como fundamento el hecho de recordarse en el mismo año los 250 años de nacimiento y el bicentenario del fallecimiento del gran prócer argentino.

Después de haber leído sobre Belgrano, te propongo escribir algo que pienses sobre él (con tus palabras) y lo enviás al correo de la seño Marcela: marceclases2020@gmail.com



Matemática

¡Hola chicas y chicos!

Acá estamos para seguir trabajando juntos

Les recordamos que <u>solo deben entregar las tareas</u> <u>solicitadas</u>, a través de una foto o un documento de Word (como les resulte más fácil).





Las tareas que deban ser enviadas estarán identificadas con este símbolo.

5° "A" Olga Ortega enviar a

olgajosefaortega@gmail.com

5° "B" Valeria Martín Tello enviar a

ecva.profevaleria@gmail.com

En ASUNTO: Nombre y apellido,

Matemática 5° grado "A" o "B"

Nota: en esta entrega de actividades seguiremos trabajando en geometría con Triángulos, para el desarrollo de las actividades se necesitará trabajar con regla, compás y transportador.

Las actividades en caso de no poder imprimirlas, solo responde las consignas en tu carpeta colocando el número de cada punto, dibujo y /o solución. Luego, envía una foto o tus actividades al mail de cada Seño.

Saludos. Seguimos en contacto.



Recordamos un poquito lo trabajado en la entrega anterior

1 - Lee con atención

- a) **Uní** las frases para formar la descripción de los triángulos:
- *Un triángulo isósceles equilátero tiene... ...al menos dos lados congruentes
- *Un triángulo isósceles tiene... ...los tres lados no congruentes
- *Un triángulo escaleno tiene los tres lados congruentes
- b) **Rodeá** la respuesta:

La clasificación de triángulos del punto **a** es: Según la amplitud de sus ángulos interiores.

Según la medida de sus lados

c) Completá los enunciados escribiendo "siempre", "a veces" o "nunca"

Los triángulos equiláteros ______ son acutángulos

Los triángulos isósceles _____son rectángulos

Los triángulos acutángulos ______ son equiláteros

Los triángulos equiláteros ______ son obtusángulos

¡Vamos a Construir nuestros triángulos!

Para continuar necesitarás, regla, lápiz, goma, compás y transportador

♣ Construimos triángulos con compás

Si queremos dibujar un triángulo cuyos lados midan, por ejemplo, 6 cm, 5 cm y 4 cm, hemos de seguir estos pasos: Mirá el video para continuar:

https://youtu.be/IhvSVtC3K0o







2-**Construye** el siguiente triángulo con estos datos en tu carpeta.

dfe: $|\overline{df}|$ =8 cm; $|\overline{fe}|$ = 6; $|\overline{de}|$ = 4 cm



3- Construye un triángulo abc cuyos lados midan 9 cm, 3 cm y 4 cm.

Luego, observá y respondé:

¿Es posible construir dicho triángulo?

¿Qué sucedió?



Exacto, Si intentas construir un triángulo cuyos lados midan 9 cm, 3 cm y 4 cm comprobarás que los arcos trazados desde los dos extremos del segmento de 9 cm no se cortan: es imposible situar el punto c y por tanto no se puede dibujar el triángulo.

PARA RECORDAR

En todo triángulo debe cumplirse esta regla. Cualquiera de sus lados debe tener menor medida de longitud que la suma de las medidas de los otros dos lados.

En este último caso, 9 cm no es menor que 3 + 4 = 7 y, por lo tanto, el triángulo no se puede construir.

4 - <u>Marcá</u> con una X los tríos de segmentos con los que se puede construir un triángulo. (para ello usá la regla aprendida para pensar cada situación)



1 cm, 3 cm y 5 cm	
4 cm, 5 cm y 8 cm	
5 cm, 10 cm y 3 cm	

♣ Construimos triángulos con transportador

A - Queremos dibujar el triángulo mon, con los siguientes datos:

 $|\overline{mn}|$ = 9 cm; $|\overline{mo}|$ = 7 cm; $|\widehat{m}|$ =70°

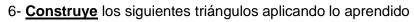
Debemos seguir estos pasos: mira el video para continuar.

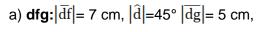
https://youtu.be/na3mvGdHpV4



Cómo construir triángulos con transportador y regla

4 Tareas para enviar

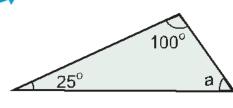


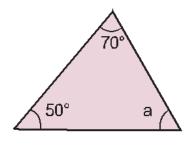


b) **dhi**
$$|\hat{d}|$$
 recto, $:\overline{dh}=$ 6cm $|\overline{d}|=$ 4 cm

7 - $\underline{\textbf{Calcul\'a}}$ sin medir con el transportador, la medida del ángulo que falta.











8 - Teniendo en cuenta la amplitud de los ángulos de los triángulos, clasifícalos:

		ACUTÁNGULO	RECTÁNGULO	OBTUSÁNGULO
a)	45°, 90°, 45°			
b)	30°, 70°, 80°			
c)	55°, 10°, 115°			



9 - Marcá con una X los tríos de segmentos con los que se puede construir un triángulo.

a)	7 cm, 9 cm y 12 cm	
b)	7 cm, 7 cm y 10 cm	
c)	2 cm, 7cm y 3 cm	



10- **Construí** los triángulos del punto anterior cuyas medidas lo permiten.



Ciencias Naturales

"Alimentación equilibrada... icostumbres saludables!"

Hola querid@s estudiantes de 5to grado!

Esperamos que sigan muy bien. Sigamos aprendiendo mientras disfrutamos y nos cuidamos. iVamos muy bien! Falta poco para reencontrarnos en la escuela... iSigamos con energía!

Los queremos, Seño Mané y Adri

En las secuencias anteriores aprendimos sobre la hidrosfera, los ambientes acuáticos y los seres vivos que habitan en ellos. También estudiamos sobre la importancia del agua para la vida de plantas, animales y humanos, su cuidado y las mezclas que contienen aguas llamadas soluciones.

En esta secuencia comenzaremos a estudiar la función de nutrición, la importancia del agua para la salud de nuestro cuerpo y de lograr una dieta equilibrada y variada en nutrientes pero...

* Para reflexionar y responder en la

1) ¿Qué significa nutrirse? ¿Por los médicos recomendarán alimentación variada? (anotamos nuestras ideas).

carpeta:

qué una

2) En Ciencias Sociales, están estudiando dos ciudades de

nuestro país que por su geografía presentan características muy distintas: la ciudad de Concordia, en la provincia de Entre Ríos y la ciudad de Ushuaia en la provincia de Tierra del Fuego...







¡Karu, amiga del alma! ¿Cómo andái por aquellos pagos? No te sorprendas cuando me veas, en esta cuarentena debo pesar 2 kilos más... ¡Hemos estado a puro mate y sopaipillas con miel!

¡Querido Manu, amigo mío, te aseguro que acá debemos haber aumentado 3 kilos en esta cuarentena! ¡Turrones de avena, chocolate caliente a toda hora y bizcochuelos con nueces, pasas y almendras, acá sí que necesitamos calorías!





- a) ¿Qué relación existe entre el tipo de alimentación y el lugar donde vivimos las personas?
- b) Las necesidades nutricionales ¿serán iguales en las distintas regiones geográficas?
- 3) Averiguá qué alimentos son típicos en cada una de estas ciudades (tal vez los encontrés por provincia) y realizá una lámina con imágenes y nombres de cada comida. Pueden ser frutas, hortalizas, carnes, bebidas o platos elaborados de esa región (postres, almuerzos, etc).
 - a) Este cuadro que completarás en la carpeta te puede servir para hacer tu lámina:

Comidas típicas	Concordia	Ushuaia
Dulces (frutas, postres)		
Saladas (carnes, platos elaborados)		
Bebidas		





Enviá una foto de tu lámina al mail de la Seño.

4. ¿Por qué Karu dijo que donde vive necesitan más "calorías"?

a. Resaltá la respuesta en el siguiente texto...

Aunque todos necesitamos alimentarnos, no todos lo hacemos de la misma manera: cada persona tiene necesidades alimentarias diferentes, de acuerdo con su edad, sexo, actividad, peso, altura, al espacio geográfico que habita y también a su cultura. Por eso, es importante saber qué nos conviene comer, para poder mantener nuestro cuerpo sano visitando a una nutricionista.

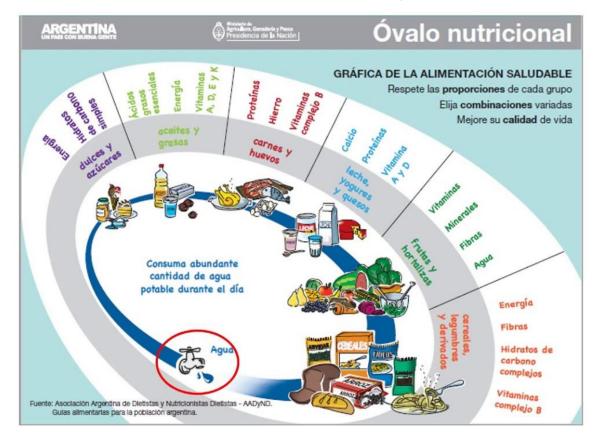
El funcionamiento y el crecimiento del organismo dependen de los alimentos que consumimos diariamente. Muchos de ellos proceden de plantas y animales, como las frutas y verduras, el yogur, la carne y los huevos. También hay algunos alimentos que no provienen ni de animales ni de plantas, sino que son de origen mineral, como el agua y la sal.

En cada país, un conjunto de médic@s, de acuerdo a numerosos estudios poblacionales, ha elaborado un "óvalo" con imágenes de grupos de alimentos que resultan apropiados para las características de sus habitantes.

De esta manera, el óvalo nutricional argentino no es el mismo que el óvalo nutricional de México, el caluroso Brasil, o el que elaboraron los nutricionistas de los fríos países cercanos al polo norte.



ÓVALO NUTRICIONAL ARGENTINO: observálo y leélo detenidamente.



Para alimentarnos saludablemente debemos consumir una dieta variada ya que cada grupo de alimentos aporta distintos nutrientes que el cuerpo necesita para cumplir con sus funciones.

ΕI óvalo nutricional. desarrollado por médicos ٧ nutricionistas argentinos, sugiere la variedad de los alimentos cotidianos que debemos consumir y sus proporciones adecuadas para una alimentación rica diversos nutrientes.

En el óvalo, los alimentos se encuentran agrupados según los nutrientes que poseen en mayor cantidad, formando grupos de **GRUPO 0 (agua y sales minerales):** Indispensables para la salud, el equilibrio hídrico y el funcionamiento del organismo.

GRUPO 1 (cereales, pan, arroz, legumbres): Aportan hidratos de carbono, la fuente principal de energía para el cuerpo, además de fibras.

GRUPO 2 (frutas frescas y hortalizas): 2 a 4 porciones recomendadas de frutas y de hortalizas. Aportan principalmente vitaminas y minerales, fibras e hidratos de carbono.

GRUPO 3 (lácteos, leche, yogur, queso y otros derivados): 2 a 3 porciones. Aportan todos los nutrientes, incluidos vitaminas y minerales, grasas, azúcares y proteínas.

GRUPO 4 (carnes, huevo y frutos secos): 2 porciones. Aportan sobre todo proteínas y grasas, y poseen



alimentos.	vitaminas y minerales esenciales como el hierro.
El tamaño del dibujo de cada grupo representa la proporción de dichos alimentos que es recomendados comer a lo largo del día.	GRUPO 5 y 6 (grasas, aceites y dulces): consumo reducido. No aportan nutrientes esenciales. En cambio, tienen exceso de grasas y calorías.

- b. **Colocá** en la imagen del óvalo nutricional argentino el **número** correspondiente a cada grupo de alimentos.
- c. Resaltá con color en el óvalo y en el texto, los nutrientes que aportan los alimentos de cada grupo.
- **d.** A partir de la lámina sobre las comidas típicas de las provincias y ciudades que investigaste, analizá a qué grupo de alimentos del óvalo nutricional argentino pertenecen sus ingredientes:

Ingredientes que componen el plato o bebida típico	Plato típico de Entre Ríos ()	Plato típico de Tierra del Fuego
		()
Ej. pescado	Grupo 4: carnes	



Como vimos al principio, "algo que nos diferencia de los animales es que no sólo comemos para alimentarnos, sino que la comida tiene que ver con cuestiones culturales y es motivo de encuentro y diálogo entre las personas.

Muchos estudios muestran que comer tranquilamente y en familia favorece la calidad nutricional de la dieta de las personas, también promueve la adquisición del lenguaje, el rendimiento en el aprendizaje, las relaciones sociales como así también la transmisión de hábitos y costumbres".

Ciencias Naturales 5, Camino al andar, Edit. Longseller, BsAs, 2018

5. "Alimentación Variada, comida, nutrientes...palabras parecidas, significados diferentes".

"Alimento es todo aquello que se ingiere, es decir, componentes de la comida y la bebida que entran en el cuerpo. A medida que pasan por el sistema digestivo, los alimentos se mezclan con sustancias como la saliva y los jugos digestivos que los transforman en partes muy pequeñas hasta llegar al nivel de nutrientes.

CN 5, Mentes en red, Edebé, Bs.As, 2014

Pero ¿cuáles son estas sustancias que conforman a los alimentos?

Los **nutrientes** son sustancias más sencillas que llegan a todas partes del cuerpo y aportan energía, ayudan a crecer y a desarrollar un cuerpo fuerte y sano.

Cuando hacemos la digestión, los alimentos son "desarmados" en el sistema digestivo en diferentes nutrientes, que deben llegar a todo el cuerpo para ser aprovechados. Este proceso involuntario es llamado <u>nutrición</u>, a diferencia de la <u>alimentación que es la acción voluntaria de ingerir alimentos.</u>

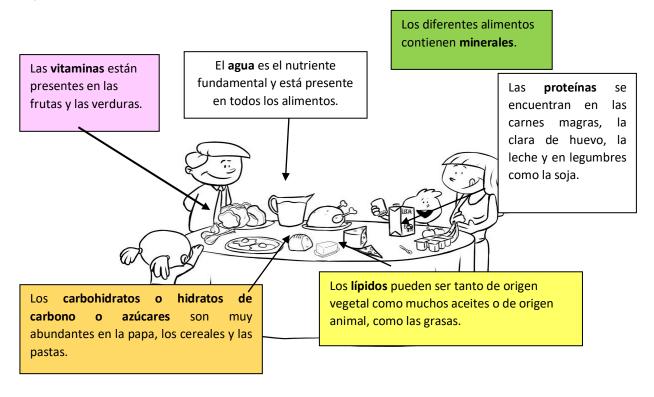






6. LOS NUTRIENTES.

Existen seis grupos de nutrientes presentes en mayor o menor Cantidad en los diferentes alimentos.



a) Colocá en cada cuadro de diálogo, el número a cada uno de los nutrientes:

1. AGUA
2. HIDRATOS DE
CARBONO
3. VITAMINAS
4. MINERALES
5. PROTEÍNAS
6. LÍPIDOS

Cada clase de nutriente **cumple una función muy importante en nuestro cuerpo** y, por eso, se debe consumir una **dieta variada.**



1. EL AGUA

Más de la mitad de nuestro cuerpo está formado por agua y sin embargo constantemente la estamos perdiendo, a través de la orina, la transpiración, la respiración y la materia fecal.

Esta sustancia mantiene hidratado al organismo, regulando su temperatura y garantizando su buen funcionamiento. Tan solo una pérdida del 2% del agua corporal supone la pérdida del 20% de la energía física.

El agua no solo se obtiene pura o de las bebidas, sino también de los alimentos: los más ricos en agua son las frutas y las verduras.



2. LOS HIDRATOS DE CARBONO O CARBOHIDRATOS

Proveen energía que el cuerpo puede utilizar rápidamente. Los atletas y bailarines consumen pastas previamente a una actividad física intensa en la que se requiere una gran cantidad de energía en los músculos.

Es fundamental consumirlos durante el desayuno ya que el cerebro los necesita para llevar a cabo sus funciones, entre ellas pensar.



Sin embargo, si se consume más hidratos de carbono que los que el organismo requiere, éstos se almacenan, incluso transformándose en otra clase de nutrientes, como, por ejemplo, lípidos.

3. LAS VITAMINAS

Son sustancias que deben ser incorporadas desde el exterior, a través de frutas y verduras. Son indispensables para la vida, la salud, debido a que regulan las funciones del organismo. Hay diferentes vitaminas y cada una de ellas cumple una determinada función.

VITAMINA	FUNCIÓN	
Α	Es necesaria para el desarrollo y mantenimiento de los huesos, la piel, encías, pelo, uñas y la visión. Protege al organismo contra enfermedades infecciosas y retrasa el envejecimiento. Está presente principalmente en pescados, huevos, lácteos, hígado, tomate y zanahoria.	
B12	Es muy importante para la formación de glóbulos rojos y el buen estado del sistema nervioso. Está presente en carnes, hígado, leche, atún, huevos y quesos.	
C	Mantiene sanos los huesos, dientes y vasos sanguíneos. También protege al organismo contra enfermedades infecciosas. Está presente en naranja, frutilla, repollo, brócoli, coliflor y tomate.	
D	Contribuye al desarrollo de los huesos y los dientes. Está presente en leche, queso, huevos, manteca, margarina, pescados, espinaca.	
E	Protege al organismo de los rayos solares dañinos, retrasa el envejecimiento, colabora con la cicatrización; ayuda a la formación de glóbulos rojos y músculos. Está presente en aceites, vegetales de hoja verde, cereales, semillas, yema de huevo y brócoli.	> (×)
К	Contribuye a la coagulación de la sangre, evitando las hemo- rragias. Está presente en vegetales verdes, aceites, cereales integrales e hígado.	



Dibujá en tu carpeta tus frutas y verduras preferidas y anotá las vitaminas que contienen:

Frutas	Verduras

4. LOS MINERALES

Estas sustancias, como el calcio, el hierro, el fósforo, el sodio y el potasiotambién de función reguladora del organismo-, son imprescindibles para su funcionamiento.

Las plantas consiguen los minerales del suelo donde crecen, mientras que la mayor parte de los minerales de la dieta humana provienen directamente de las plantas o indirectamente de los animales habitualmente incluidos en nuestra dieta alimentaria.

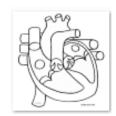
También se encuentran minerales en el agua. Algunas de sus principales funciones son:



Desarrollo y conservación de los huesos y dientes: calcio y fósforo.



Funcionamiento de los músculos: sodio, potasio y calcio.



Transporte del oxígeno: hierro. Mantenimiento de la cantidad de agua corporal: sodio y potasio.



Funcionamiento del sistema nervioso: fósforo y potasio.

7) EXPERIMENTAMOS ¿Qué alimentos nos aportan el hierro?

Materiales

25 gr de copos de maíz azucarados

50 gr de arroz

50 gr de avena tradicional

1 imán potente

750 ml de agua caliente, no hirviendo (3 tazas)

1 cuchara de madera

3 envases de vidrio transparentes o tapers





- 1 bolsa de nylon mediana
- 1 mortero o elemento de cocina que sirva para moler

Procedimiento

- Colocá los copos de cereal en la bolsa de nylon. Triturá los copos hasta que queden a la mitad de su tamaño.
- 2. Volcá el contenido de la bolsa en uno de los envases de vidrio.
- 3. Añadí una taza de agua caliente y mazclá utilizando la cuchara de madera.
- 4. Colocá el imán en la mezcla de cereal y agua y revolvé sin tocar el fondo o los lados del envase. Sacá el imán.
- 5. Observá qué sucede y registrá en la tabla de los resultados (abajo)
- 6. Limpiá el imán.
- 7. Colocá el arroz en el mortero y triturálo. Introducí el arroz triturado en el segundo envase de vidrio.
- 8. Añadí una taza de agua caliente y mezclá utilizando la cuchara de madera limpia.
- 9. Colocá el imán en la mezcla de arroz y agua y revolvé sin tocar el fondo o los lados del envase. Retirá el imán y limpiálo.
- 10. Observá qué sucede y registrá en la tabla de los resultados.
- 11. Colocá la avena en el mortero y triturála. El triturado, colocálo en el tercer envase de vidrio.
- 12. Añadí una taza de agua caliente y mezclá utilizando la cuchara de madera.
- 13. Colocá el imán en la mezcla de avena y agua y revolvé sin tocar el fondo o los lados del envase. Retirá el imán y limpiálo.
- 14. Observá qué sucede y registrá en la tabla de los resultados.
- a. TABLA DE RESULTADOS: señalá con una x la respuesta correcta

A los copos de maíz

A los copos de maíz

A la arroz

A la avena

Sí

No

Sí

No

B. EL IMÁN ATRAE A ALGUNOS MATERIALES DEBIDO A LA PRESENCIA DE...



CALCIO HIERRO SODIO

POTASIO

C. LOS ALIMENTOS RICOS EN HIERRO NOS AYUDAN A...

NO DORMIR

BUEN FUNCIONAMIENTO DE

CEREBRO Y MÚSCULOS

ENVIÁ AL MAIL, UNA FOTO DEL EXPERIMENTO Y DEL PUNTO A, B Y C

5. PROTEÍNAS

Existen diferentes tipos de proteínas en nuestro cuerpo y cada uno de ellos realiza una función determinada.

Una importante parte de nuestro cuerpo, está construido por proteínas, principalmente los músculos y otros tejidos de sostén y relleno. Por eso se dice que tienen una **función estructural.** Son los "ladrillitos" que forman nuestro cuerpo.

Las proteínas también cumplen otras funciones: defienden al organismo de enfermedades, intervienen en la cicatrización cuando nos lastimamos y transportan el oxígeno y el dióxido de carbono.

6. LOS LÍPIDOS

Si bien aportan más energía que los hidratos de carbono, no pueden ser utilizados rápidamente por el cuerpo, sino que se acumulan como reserva en forma de grasa.

Cuando el organismo ha consumido todos los hidratos de carbono disponibles, recurre a este "almacén energético" y la grasa corporal disminuye. Ambos nutrientes energéticos, lípidos e hidratos de carbono, contribuyen además a mantener el calor del cuerpo.

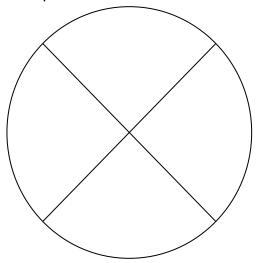


- a) ¿Qué alimentos son recomendados para la edad de los chicos de 5to grado? ¿Por qué?
- b) ¿Qué alimentos son los que menos debemos elegir a esta edad y por qué?
- 9) La rueda de la alimentación o el plato equilibrado.





- a) Teniendo en cuenta todo lo que aprendiste, ¿Qué cosas cambiarías de tu menú? ¿Por qué?
- b) Dibujá cómo sería un plato saludable.



10) Buscá los diferentes nutrientes en la sopa de letras. Luego con esas palabras, completá las oraciones:

Α	G	U	Α	F	F	В	Ν	G	X	В	N	٧	Т	
D	G	F	S	S	V	F	В	٧	В	Z	D	S	D	El mantiene hidratado al organismo, regulando su temperatura y
V	D	В	V	ı	Т	Α	M	ı	N	A	S	С	G	garantizando su buen funcionamiento.
X	X	D	E	X	С	V	R	Q	S	W	Α	В	С	Los
X	V	C	E	V	М	ı	N	Ε	R	Α	L	Ε	S	proveen energía que el cuerpo puede utilizar
С	A	R	В	o	н	ı	D	R	Α	Т	0	S	U	rápidamente. Es fundamental consumirlos durante el desayuno.
Q	W	D	Q	P	P	Ñ	N	D	F	Н	F	Н	J	Los aportan más energía que
P	D	Α	Α	P	R	0	T	E	ı	N	Α	S	G	los hidratos de carbono, no pueden ser utilizados rápidamente por el cuerpo, ya que
L	Н	S	Α	X	P	K	E	G	L	L	V	F	V	se acumulan como reserva en forma de grasa.
J	Υ	C	0	X	L	ı	Ρ	ı	D	0	S	N	М	
			_											Las cumplen la función
las		mo	s y,	trar	nspc			•						es, intervienen en la cicatrización cuando nos e carbono. En algunos casos también provee al
Los regulan en funcionamiento del organismo, no pueden ser fabricados por los seres vivos. Por ejemplo, calcio, hierro, fósforo, sodio y potasio .														



Las	no pueden ser producidas por el organismo humano o lo hace en pequeñas
cantidades. So	n indispensables para la vida, la salud, la actividad física y cotidiana, ya que regulan
las funciones d	el organismo. Se nombran con las letras del abecedario.
11) j.A. COC	inar saludable! Exposición en reunión por Video llamada grupal 30/6/20

Luego de investigar, **elaborá** un plato típico de alguna de las provincias de nuestro país y **completá** su ficha nutricional:

El día de la exposición debes mostrar el plato preparado o una foto del mismo y mencionar a qué **grupo de alimentos del óvalo** pertenece cada ingrediente que contiene, los **nutrientes que aporta** y los **beneficios para la salud.**



Ficha nutricional que acompañará a la exposición:

Nombre del plato típico y provincia	
Ingredientes	
Grupo del óvalo al que	
pertenecen sus ingredientes	
Nutrientes que aporta (agua, minerales, proteínas, etc).	
Beneficio para la salud de los nutrientes que contiene	



PARA RECORDAR...

✓ Debes realizar todas las actividades de la presente entrega de Ciencias Naturales, pero sólo debes enviar al mail de la Seño las siguientes:



3), 7) a, b y c y 10)

- ✓ También debes preparar tu trabajo N° 11 para la exposición en video llamada del día martes 30/06/2020 en horario a confirmar.
- ✓ La ficha nutricional debes enviarla al mail hasta del 30/06/2020
- ✓ En ASUNTO colocar grado, tu nombre, CN NUTRICIÓN

5to A Seño Adri: adrisosaf@gmail.com 5to B Seño Mané

iHasta pronto!



shutterstock.com • 1059256199



Educación Musical

TAREA 6 Para disfrutar en familia



Esta es una excelente oportunidad para encontrarnos virtualmente y demostrar lo que hemos aprendido de canciones y sus ritmos.

Para ello agendaremos un encuentro el día miércoles 1 de julio, en la tarde, la hora les será comunicada a través de la mamá vocera de cada sección. (para 5ºA y para 5º B)

Para el encuentro tienen que haber mirado el video que les dejo a continuación y leído la canción cantada por Abel Pintos.

El Alcatraz https://www.youtube.com/watch?v=3NbxDcNZ4YA
Abel Pintos

Al son de la tambora y clarines al compás Yo encenderé tu vela que no me quema, que el alcatraz Yo encenderé tu vela que no me quema, que el alcatraz

A que no me quema, el alcatraz A que no me quema, el alcatraz A que si me quema, el alcatraz A que si me quema, el alcatraz A que no me quema, el alcatraz A que no me quema, el alcatraz

Salgan todos los negritos, salgan todos a la pampa Unos vallan con su pico, otros vallan con su nampa Unos vallan con su pico, otros vallan con su nampa

A que no me quema...

Acércate Francisca y tálame el apacal Yo te viera sin correales, que no me quema, que el alcatraz Yo te viera sin correales, que no me quema, que el alcatraz

A que no me quema...

Ay chúcaro susto tengo, ya ne voy a desmayar



Ay que chucaro susto tengo, ya me voy a desmayar Al ver que esta negra vieja no quiere quemarme, que el alcatraz Al ver que esta negra vieja no quiere quemarme, que el alcatraz A que no me quema...

Pueden buscar otra versión de la canción

Deberán tener a mano objetos sonoros (cucharas de maderas, cucharas, chucharitas, cucharón, botellas, botellitas, piedritas, papel...) y una linterna.

Realizaremos un maravilloso encuentro para aprender más ... jugando.

LOS ESPERO!!!





Lengua

Te regalamos estas actividades con todo nuestro amor.

Seños Euge y Andre ②

CLASE 1 COMPRE

COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL

En la secuencia anterior, concretaron el desafío que les planteamos hace 2 entregas: escribir una noticia y narrarla oralmente jugando al noticiero. ¡Y lo hicieron espectacularmente! Nos sentimos felices de que usaran la tecnología tan bien y se animaran a ser periodistas por un rato, haciéndonos reír e informándonos, a la vez, con las noticias. ¡FELICITACIONES!

Es por esto, que queremos retomar ese gran trabajo y pedirles que vean nuevamente los videos y escuchen los audios de cada compañero. Cuando todos y todas lo hayan entregado, las seños haremos un video para que lo tengás completo y lo enviaremos a través de la mamá vocera.

1. Volvé a observar los videos y a escuchar los audios de tus compañeras y compañeros, y completá la siguiente grilla:

Nombre del compañero/a	Título de la noticia	Escribí oraciones completas sobre lo que más te gustó de su narración.
1. VOS ©		
(tu		
autoavaluación)		
2.		



3.		
4		
4.		
5.		
5.		
6.		
0.		
7.		
_		
8.		
	1	



9.	
10.	

*Proponemos esta cantidad de compañeros y compañeras, vos elegí cuáles. @

- 2. Con un color, revisá lo escrito anteriormente, siguiendo la guía:
 - O Haber escrito bien cada letra, sin mezclar cursiva con imprenta.
 - O Mayúsculas al inicio de cada oración.
 - o Mayúsculas en los sustantivos propios.
 - Puntos al final de cada oración.
 - Uso de comas para enumerar (Ejemplo: "Me gustó que habló modulando, lentamente, miraba a la cámara, se disfrazó y me hizo reír con su actuación.")
 - O Buen uso de: MP, MB, NV, BL, BR, -ABA (en verbos).

¡Qué lindo es reconocer en la otra persona su esfuerzo y lo que hace bien! ¡Intentemos ponerlo en práctica ahora y cada día! ©



CLASE 2 PRODUCCIÓN ESCRITA

En esta clase, pedimos tu presencia y la de alguno de tus papis (o los dos). Como escribimos al comienzo, todo lo vivido en este tiempo es muy importante y creemos necesario valorarlo mucho, reconocer lo aprendido y, sobre todo, todo lo aprendido más allá de lo planteado por la escuela. La única forma de mirarlo como un tesoro es pudiéndolo **ver** primero y, en segundo lugar, **escribirlo** para recordarlo (ya que esa es una de las funciones de la escritura, ¿te acordás?).

Para esta tarea, nos basamos en las propuestas de un señor italiano que ama la educación y trabaja mucho para que las niñas y los niños sean felices aprendiendo. Se llama Francesco Tonucci (su nombre se pronuncia: /Franchesco Tonuchi/). ©

Los invitamos a escuchar o leer sobre él y, ¡mejor aún! a buscar en internet "La ciudad de los niños en Argentina".



1. <u>TAREA PARA VOS</u>: Hacé una lista de todo lo que has aprendido desde que no vas a la escuela (todo lo que recuerdes, por eso es mejor hacerlo durante varios días y no solo hoy).

<u>Ayudita</u>: podés escribir sobre lo que has descubierto que te gusta, lo que aprendiste de las tareas que han mandado los profes, lo que has conocido de nuevo de tu familia, nuevos hábitos desde que no vas a la escuela y tenés más tiempo para vos, algo que hayas leído o estudiado por vos mismo/a, algo que te haga feliz hacer, cosas que te costaron y pudiste lograr intentando una y otra vez...

ES MUY IMPORTANTE QUE ESCRIBAS LO MÁS COMPLETO POSIBLE CADA APRENDIZAJE, USANDO TODO LO QUE HAS APRENDIDO EN TU VIDA DE LA ESCRITURA (empezar con mayúscula y terminar con punto, como mínimo, jajaja), YA QUE LO QUE ESCRIBÍS LO LEERÁ LA SEÑO QUE NO ESTUVO CON VOS Y NECESITA QUE LO EXPLIQUES BIEN PARA ENTENDERTE. ©

2. PARA LA MAMÁ Y/O PAPÁ: ¿Qué han aprendido/conocido de su hija o hijo en este tiempo donde aumentó la vida compartida? (en lo emocional, actitudinal, escolar, vincular y todo lo que deseen compartir. ③)



Clase 3 reflexión sobre el lenguaje.

iCarrera ortográfica!

En las secuencias anteriores repasamos la acentuación de las palabras agudas, graves y esdrújulas... ¿Te acordás? Si no, podés mirar este video recordatorio, aprenderte la canción y bailarla:

"La canción de las reglas de acentuación – El Mono Sílabo" (2:05) en https://www.youtube.com/watch?v=OWqP3NEKlgA

Es muy importante, a la hora de escribir, saber mucho sobre la acentuación de las palabras, ¡porque un acento mal usado cambia su significado!

Para recordar...

ACENTO: es la sílaba donde la palabra suena más fuerte. No es lo mismo decir: MAMÁ que MAMA ("El cachorrito mama la leche de su mamá", por ejemplo) o leer CANTO que CANTÓ ("La mujer cantó una hermosa música clásica mientras yo no canto ni el Feliz cumpleaños.") Todas las palabras tienen acento. A veces es invisible y solo lo podés reconocer si entrenás muy bien tu oído y, otras, es más fácil saber dónde está porque se ve con la tilde.

TILDE: es el palito que usamos en nuestro idioma para saber dónde suena más fuerte una palabra. **Solo algunas palabras llevan tilde** porque hay reglas. Algunas de esas reglas tan importantes de aprender son:

PALABRAS AGUDAS: son las palabras que se acentúan en la última sílaba, es decir, que suenan más fuerte en la sílaba del final (jugué, papel, caminar, papá, ratón). Solo llevan tilde si terminan en una letra N, S o en una VOCAL (a,e,i,o,u).

PALABRAS GRAVES: son las palabras que se acentúan en la **penúltima sílaba**, es decir, que suenan más fuerte en la sílaba que está antes del final (jugo, papelito, camino, papa, ratones). Solo llevan tilde si NO terminan en una N, S o en una VOCAL (a,e,i,o,u).

PALABRAS ESDRÚJULAS: son las palabras que se acentúan en la **antepenúltima sílaba**, es decir, que suenan más fuerte en la sílaba que está antes de la anterior del final, ¡ayyyyyyyy, mejor mirá los ejemplos! Esdrújula, rúcula, Matemática, cálido.

¡Y estas palabras **SIEMPRE Ilevan tilde**!



1. Leé cada palabra con mucha atención y observá cada letra:

- 2. Hacé carteles grandecitos para cada palabra, copiándolas perfectamente y remarcando las dificultades con color, lentejas, brillos o lo que deseés.
- 3. Completá el cuadro, recordando la canción y el cuadro anterior:

PALABRA	Separá en sílabas con guiones	Remarcá la sílaba tónica	Mirá la sílaba remarcada en el cuadrito anterior y marcá con una X si la palabra es: aguda grave esdrújula		
VOLANTA					
TÍTULO					
COPETE					
CUERPO					
FOTO					
EPÍGRAFE					
NARRACIÓN					
NOTICIA					
INSTRUCTIVO					
IMAGEN					

4. ¿Listo? ¡Perfecto! Hacé la corrección de lo anterior con las respuestas que te doy ahora, ya que luego jugaremos un juego y tenés que reforzar muy bien lo aprendido. Autorregite:

Algo que también estamos aprendiendo en este tiempo donde no nos podemos ver, es la confianza y la honestidad. Por esto, es muy importante que primero hagas lo mejor que puedas solito/a y después te corrijas sin hacer trampa, ya que, si no, no lograrás aprender de tus errores. Recordá que aprender a equivocarnos y sentirnos bien con eso nos ayuda a sentirnos felices, ya que toda la vida aprenderemos cosas nuevas y algunas nos saldrán bien de una vez y otras habrá que insistir muchas veces. Que hagás las cosas 2 ó 3 veces no significa que estás mal, solo que necesitás más tiempo para



aprenderlas bien y eso es perfecto. @

VOLANTA: vo- lan- ta vo- lan- ta **GRAVE** o TÍTULO: ti- tu – lo ti- tu – lo **ESDRÚJULA** OPETE: co-pe-te co- pe- te GRAVE cuer – po o CUERPO: cuer - po **GRAVE** o FOTO: fo - tofo – to **GRAVE** ○ EPÍGRAFE: e –pí- gra .fe e -pí- gra .fe ESDRÚJULA NARRACIÓN: na- rra- ción na- rra- ción AGUDA NOTICIA: no – ti – cia no – ti – cia **GRAVE** ins- truc- ti- vo GRAVE o INSTRUCTIVO: ins-truc- ti- vo i-ma-gen GRAVE IMAGEN: i – ma- gen

- 5. ¡Ahora llegó la hora de la verdad! ¡A jugar a la carrera ortográfica! (íbamos a hacer esto en la escuela, pero, bueno, ya ves lo que pasó jiji).
- ♥ En un espacio de tu casa, escrito en papeles o con tiza o algo que después se borre en el suelo, hacé estas postas:



- ◆ Una vez que hayas escrito eso en el suelo o colocado en papeles (pegalos al suelo), vas a ir avanzando como si fueras distintas postas:
 - 1. Cuando estés en "**Palabra**" vas a tomar un cartel y vas a leer la palabra en voz alta. (Ejemplo: TÍTULO)



- 2. Después caminá hacia "**Deletreá**" y decí oralmente letra por letra. (te, i con tilde, te, u, ele, o)
- 3. Vas a avanzar al siguiente lugar con la palabra en la mano, que es "**Separá en sílabas saltando**" y ahí vas a separar en sílabas saltando (jajaja) la palabra que tenés en la mano. (TI TU LO)
- 4. Luego, te adelantarás a "Separá en sílabas y aplaudí fuerte en la sílaba tónica" y no hace falta que te explique, porque eso es lo que harás con la misma palabra de siempre en tu mano. ③ (TIIIII TU LO).
- 5. Finalmente, darás un salto a **AGUDA**, **GRAVE** o **ESDRÚJULA**, según la palabra que tengas. (Salto a ESDRÚJULA).

¿TE ANIMÁS? Primero practicá solita/o y luego invitá a tu familia a jugar a esta carrera y practicar ortografía. Ya que, quien no puede escribir bien, no puede comunicarse bien.

¡A JUGAR! (Si se te ocurren modificaciones y otras cosas, hacelas.)

CLASE 4

LITERATURA

En esta secuencia te proponemos que disfrutes de este espacio de poesías. Las leas e imagines tranquilamente cada palabra que en ellas se escribe. Disfrutá también de los poemas que la seño te enviará algunas noches antes de dormir... \odot

1. Leé con mucha atención, despacito e imaginándote bien lo que te regalan estas palabras:

BARCOS

(Silvia Schujer)

En un barco de papel, se embarcaron ella y él.

En un barco de cartón, le tendió su corazón.

En un barco de marfil, se dieron besos de a mil.

Y en un barco de color, trepó bien alto el amor.

Era un barco de cristal, aquel viaje sin final.



¡QUÉ TRISTE ESTABA EL CANGREJO...!

(Nora Gutiérrez Castellano)

NO ME MIRES

(Laura Devetach)

No me mires,
que nos miran.

Nos miran que nos miramos.

Miremos que no nos miren
y cuando no miren,
nos miramos.

Porque si miran que nos miramos pueden mirar que nos amamos. ¡Qué triste estaba el cangrejo...!

se veía gordo y viejo.

-¡No lo puedo soportar!gritó a los bichos del mar.

-Todo tiene solucióndijo un pulpo socarrón. Y le trajo una fajita de algas y margaritas.

El cangrejo se la puso y casi se descompuso: le hacía una cinturita de avispa o de mosquita.

-¡Ay, qué cosa tan extraña!
 ¡Se transformó en una araña! gritaron todos los bichos.
 -¿Le gustará o es capricho?

Y este cangrejo arañejo empezó a tener complejo: se sentía avergonzado porque tanto había cambiado.

> -Todo tiene solucióndijo el pulpo socarrón.-Devuélvame la fajita



de algas y margaritas.

Y mientras se la sacaba, don cangrejo pensaba: "Prefiero ser gordo y viejo, pero cangrejo, cangrejo"

- 3. Dibujá al lado de los poemas anteriores cómo te los imaginaste.
- 4. Elegí uno de los poemas y representalo con cosas que tengas en tu casa y con las personas que se quieran sumar. ¡A divertirse!

5. Escribí qué es lo que más te gustó de esta clase:								

CLASE 5 COMPRENSIÓN ESCRITA

En Matemáticas, en esta entrega estudiarán los triángulos y sus clasificaciones, por eso, recuperaremos ese tema ahora, repasando algo que ya vimos a principio de año: ¡A JUGAR AL TANGRAM!

EL TANGRAM CHINO

El Tangram es un famoso rompecabezas chino que es conocido desde hace muchísimo tiempo.

Este juego tiene grandes beneficios:

♣ Ayuda a los niños a desarrollar la observación.



estimula la creatividad en aquellos casos en que en lugar de copiar los moldes propuestos, los niños inventan otros nuevos que deben intercambiarse entre ellos.

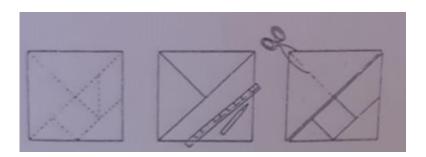
Antes de comenzar a jugar, tenés que fabricarlo:

MATERIALES:

- Cartón
- Cartulina
- Regla
- Lápiz
- Tijera

ARMADO DEL JUEGO

- Dibujá en un papel cuadriculado una región cuadrada de las dimensiones que se estime convenientes.
- Trazá las divisiones del Tangram, tal como lo muestra la figura, dentro de la región cuadrada.
- Trasladá la figura al material sobre el cual se construirá el rompecabezas.



¡AHORA A JUGAR!



.....

• El fin del juego es observar atentamente las distintas figuras propuestas y armarlas, combinando las formas dadas.

.....

• Fichas del Tangram.

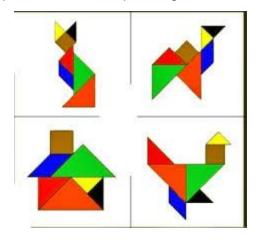
.....

• Pueden jugarlo niños de 8 a 11 años.

.....

1. Observá las figuras dadas.

- 2. Observás las fichas que tenés y fijate con cuáles podés armar cada figura.
- 3. Armá las figuras.
- 4. Comparalas con el dibujo para saber si te quedó igual.





¡VAMOS A COMPRENDER MUY BIEN LO LEÍDO!

1. Encerrá la/las respuesta/s correcta/s:

Este texto corresponde a: una noticia – reglas de un juego.

Este es un texto: instructivo – expositivo – argumentativo.

Este juego ayuda a los niños a: ser creativos - a mejorar la escritura – a desarrollar la observación.

- 2. **Completá** con Verdadero (V) o Falso (F).
 - Las fichas del Tangram son solo algunas figuras geométricas.
 - El objetivo de este juego es armar figuras con todas las figuras geométricas aprendidas en la escuela.
 - En este juego la observación no es tan importante.
 - No importa si lo armado te queda igual a las formas dadas, podés cambiarla.
 - ... Este juego es ideal para adolescentes de 15 a 18 años.
 - ... El Tangram es un tipo de rompecabezas.
 - ... Este juego es de origen japonés.

•	¿Por qué te parece que el Tangram fue un juego muy famoso para los chinos?					
•	¿Por qué se seguirá jugando inclusive hasta nuestros días?					
•	¿Por qué es importante que este texto tenga imagen?					

CLASE 6 PRODUCCIÓN ESCRITA: diario intimo

En esta clase final, te proponemos algo que es de gran ayuda en momentos como este, en los cuales la expresión de lo que nos pasa sirve para sentirnos mejor. Esta también es una idea del italiano Francesco Tonucci, ya que las niñas y los niños le han contado que escribir sobre sus emociones y sentimientos les ha hecho muy bien.

Tal vez ya lo estás haciendo, si no, te invitamos a que tengas un diario para registrar por día qué hiciste, cómo te sentiste y todo lo que quieras. También podés expresarte dibujando. (Yo ya voy por el segundo cuaderno en esta cuarentena jajaja y me hace muy bien dejar sobre el papel lo que me pasa, es como que sale de mí. ②)



La seño Flavia te enseñará a hacer creativamente las tapas para que sea un placer tener ese objeto que es como tu tesoro, el cual podrás leer años después y compartir (si lo deseás) con otras personas sobre lo que viviste en estos meses tan especiales. Como es íntimo, nadie tiene que leerlo si vos no lo querés compartir. Es solo tuyo.

¿Te animás? Contame. © ¡FELICES DÍAS! TE QUIERO MUCHO © tu seño

Enviá:

- 1. El cuadro donde completaste con trabajo de tus compañeros. (CLASE 1)
- 2. La lista de lo que vos aprendiste. (CLASE 2)
- 3. Lo que aprendieron de vos tus papás. (CLASE 2)
- 5°A: Seño Andrea a <u>andrea.garcia2011@yahoo.es</u>
- 5°B: Seño Euge a eugenia mercau@yahoo.com.ar

En el ASUNTO escribí **5º+ tu nombre**. Tenés tiempo de entregarlo hasta el 30 de junio. Del 1 al 3 de julio, las seños dejaremos todo corregido antes del receso y responderemos dudas, si las tenés.



Plástica

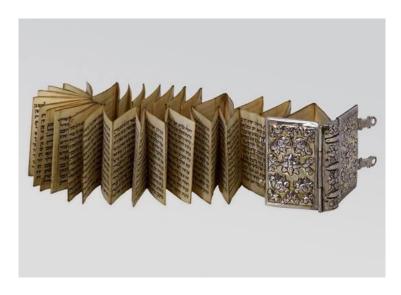
¡Hola mis queridos!!!! Primero que nada, quiero felicitarlos por la enorme responsabilidad con que han presentado sus tareas y por toda la buena onda que le han puesto a cada una de ellas que se puede apreciar en cada uno de los trabajos presentados.

En esta oportunidad vamos a acompañar el trabajo que tienen que realizar en Lengua, para lo cual elaboraremos un cuaderno/acordeón para ser usado como diario personal. ¿Cómo haremos eso? Primero que nada, buscaremos el material: cartón y varias hojas de papel (blanco o del color que tengas).

Luego pensaremos de qué tamaño queremos que sea nuestro cuaderno puede ser mediano o pequeño, de forma rectangular o cuadrada . Una vez elegido el formato vamos a cortar dos pedazos iguales de cartón para que sean las tapas del cuaderno. A esas tapas las podemos forrar con una tela que nos guste, o papel, o varios papeles, cuidando que queden perfectamente cubiertos y bien pegados. Una vez hecho esto, podemos agregarle piedritas, caracoles, hojas, etc para decorarlos de un solo lado (el de afuera) recuerda que estén perfectamente pegados).

Ahora vamos a formar una larga tira de papel pegando una hoja con otra y que tengan el tamaño de las tapas. Cuando estén pegados podemos teñir las hojas con té o café, que les dará un hermoso tono si así lo desean. Una vez listo y seco vamos a doblar esa larga tira en zigzag (si necesitan ayuda pueden pedir a algún adulto que los ayude) y vamos a pegar con mucho cuidado las tapas en los extremos. ¡Va a quedar perfecto!!! Ya pueden empezar a usarlo para escribir sus historias e ideas personales.

¡Acá les comparto algunos ejemplares de libros acordeón, son una belleza!!







Cuando hayan terminado su producción, les pedimos que la envíen por correo. También nos escriben si quieran consultar sus dudas.

Seño Flavia (turno mañana) senoflaviastica@gmail.com

Seño Lili (turno tarde) artesvisuales2050@gmail.com



Ciencias Sociales

¡Holaaaa chicas y chicos de 5º Grado!!!

Estuvimos trabajando sobre las regiones de la Argentina y pudimos ver cómo en distintas regiones hay distintas producciones y diferentes ambientes y ciudades...



1) Antes de seguir leyendo ¿qué responderían si les pregunto qué es una ciudad? (respondé antes de seguir leyendo)

Leé con atención

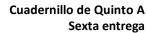
En nuestro país hay una institución que, entre otras cosas, se encarga de establecer a qué se llama ciudad: el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC). El INDEC determinó que un asentamiento se transforma en ciudad cuando posee 2000 habitantes o más. También elaboró una clasificación de las ciudades según la cantidad de habitantes: ciudad pequeña, ciudad mediana y ciudad grande.

De diferentes tamaños:

De acuerdo con el número de habitantes que viven en ellas y la superficie que ocupan las construcciones urbanas, las ciudades pueden clasificarse en:

 Pequeñas: En nuestro país, son aquellas que tienen menos de 50.000 habitantes. Los servicios que se prestan en ellas, como la enseñanza primaria, el abastecimiento de alimentos y la atención médica, permiten satisfacer las necesidades básicas. Los habitantes de las zonas rurales cercanas también pueden acceder a estos servicios.

- Medianas: Tienen entre 50.000 y 1.000.000 de habitantes. Estas ciudades presentan mayor cantidad y variedad de servicios y comercios que las pequeñas. Muchas de las capitales provinciales se encuentran dentro de esta categoría.
- Grandes: Tienen más de 1.000.000 de habitantes. En estas ciudades se desarrolla gran cantidad de actividades. Hay comercios, industrias, transportes, servicios de salud, de educación, etcétera. Cuentan con extensas redes de distribución de agua potable, gas y energía eléctrica, que llegan a muchas personas.



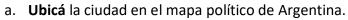


Vamos a ver un video sobre la ciudad de Concordia.

Se llama: Las ciudades medianas. Serie Geografias.

https://youtu.be/nvymGlCJcGc

1) Mirá primero el video completo y luego trabajá en el mapa.



Pintá y nombrá la provincia donde se encuentra la ciudad de Concordia.



b.	Como viste, está ubicada a orillas de un río. ¿Qué río es? ¿Por qué pensás que se habrá instalado la ciudad en este lugar?
c.	Señalá y nombrá el río en el mapa.
2)	Para responder las siguientes preguntas tal vez tengas que ver el video nuevamente.
a-	¿Cómo eran antes los comercios? ¿Qué ocurrió cuando creció la ciudad?
b-	¿Cómo cambian las relaciones entre las personas cuando las ciudades crecen?
C-	¿Qué costumbres tienen los habitantes de esta ciudad?
d-	¿Qué actividades recreativas aparecen?
u-	Eque actividades recreativas apareceir:



3) Leé atentamente el siguiente texto: Las ciudades y los servicios

En las ciudades hay muchos servicios

Cuando caminamos por la ciudad vemos muchas construcciones de diverso tipo y con distintas funciones: escuelas, viviendas, columnas de iluminación para alumbrar calles y avenidas, entre muchas otras. Pero también hay otras construcciones que no se ven habitualmente, como las cañerías que llevan el agua a las viviendas. Las cañerías están construidas por debajo de la ciudad, es decir, de manera subterránea. Sin embargo, estas construcciones y las que se encuentran sobre la superficie tienen algo en común: ofrecen un **servicio** a los habitantes de la ciudad.

A medida que más gente vive en la ciudad, es necesario construir nuevas calles y extender las cañerías subterráneas para que lleguen a nuevas casas y comercios. De estas nuevas construcciones se ocupan los gobiernos, que así le ofrecen a la población los servicios necesarios para vivir dignamente, como el agua potable y la luz eléctrica.

Vivir dignamente, además, incluye otros servicios fundamentales como la salud y la educación. Por este motivo en las ciudades se construyen hospitales y escuelas. También hay ciudades que poseen grandes laboratorios de investigación en distintas ciencias, como medicina, biotecnología, informática, mientras que otras no los poseen.

Las ciudades también brindan servicios para las personas que quieren pasear, hacer compras, disfrutar de espectáculos en los teatros o ir al cine. Por eso en cada ciudad existen numerosos lugares que permiten distraerse, divertirse y realizar actividades recreativas.

a. Separá el texto en párrafos.

c. Explicá con tus palabras qué es "Vivir dignamente"

b.	Pensá y anotá dos preguntas para responder con el texto.



•••••	 	•••••	

4) VAMOS A PROBAR HACER UN TRABAJO ENTRE DOS/TRES A LA DISTANCIA (también se puede realizar solo/a)

Con uno o dos compañeros o compañeras:

- a. Vamos a proponer algunas ciudades de la República Argentina para hacer el trabajo en grupo (al lado está la provincia a la que pertenece):
 - Ushuaia- Tierra del Fuego
 - Escobar Buenos Aires
 - Ciudad de San Juan San Juan
 - General Roca Río Negro
 - Ciudad de La Rioja La Rioja
- b. Elijan una de las ciudades e investiguen principalmente las fiestas nacionales que se realizan en ellas, también investiguen sobre su fundación, cantidad de habitantes en la actualidad, producción, lugares históricos y turísticos...y lo que les parezca importante para compartir)

Acá es importante que se organicen para trabajar "junt@s a la distancia". Puede ser a través del teléfono, el correo o lo que les resulte más cómodo.

La idea es: que se repartan los temas y trabajen sobre la misma ciudad. Cada un@ puede hacer un afiche u hoja donde escriba, pegue, dibuje y cuente lo que investigó.

Para que lo pueda ver (vamos a hacer como ya hemos hecho) van a mandar fotos de lo investigado y producido sobre la ciudad elegida, aclarando quiénes participaron en esa tarea.

Importante:

- Tenés que enviar las actividades 2 y 4.
- Te recuerdo adónde: marceclases2020@gmail.com
- Donde dice Asunto tenés que poner tu nombre y apellido, área y grado.
- Recordá también que podés comunicarte a ese correo si querés contarme algo o tenés alguna duda con las actividades.

¡Espero que estés bien, y que podamos vernos pronto! Seño Marcela









Educación Física

La seño Graciela nos invita a ponernos en movimiento....



Hacé clic en el siguiente enlace:

https://ecva2020.typeform.com/to/HRVWcG



Inglés



¡Hola, chicos! ¿Cómo están? Espero que estén muy bien. Estamos llegando a mitad de año y han puesto lo mejor de ustedes desde sus casas. ¡Felicitaciones!

En esta secuencía vamos recordar todo lo visto hasta el momento. Solo me tienen que entregar las actividades 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12.

Les dejo mi correo para que envien las tareas: gimenezfernanda@gmail.com

1. Watch the video and sing the alphabet song.

https://www.youtube.com/watch?v=IpIhzFh0yw8
(Sesame Street: Celebrities Sing Alphabet Song)

2. Watch the video and repeat the words to remember family members.

https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ
(Kids vocabulary - Family - family members & tree - Learn English educational video for kids)

3. Watch the video about countries and nationalities.

https://www.youtube.com/watch?v=NJVV1LDt2hE
(Countries and nationalities)

- 4. Spell your name and surname out loud. Then, spell the names of the members of your family.
- 5. Find ten family words in the word search.

d	a d
1	s n
2	cn
3	br
	ue
5	dr
6	ga
7	at
8	sr
9	$m _ m$
10	gd

5	R	D	Α	D	E	Y	P	C	Y
0	F	P	E	Α	G	М	D	0	1
N	Υ	1	R	U	В	U	С	U	G
В	G	R	Α	N	D	М	Α	s	R
D	К	L	U	T	N	Т	w	1	A
В	R	0	Т	Н	Е	R	U	N	N
A	L	U	М	1	0	F	N	W	D
F	5	1	S	T	E	R	С	1	A
н	W	K	Q	S	N	E	L	٧	D
0	D	A	U	G	Н	Т	E	R	M



6. Choose and write. There are two extra countries.

China – Italy – Argentina – France – Brazil – the USA – Spain The United Kingdom



7. (Complete	the	sentences	with	the	nationalities.
------	----------	-----	-----------	------	-----	----------------

- a. Mark is from Poland. He is <u>Polish</u>.
- b. Carla and Ronaldo are from Brazil. They are ______.
- c. Brando is from Japan. He is ______.
- d. I'm from Argentina. I'm _______.
- e. Paella is from Spain. It's ______.
- f. Marie is from France. She is ______.

8. Look at the family tree and write the correct word.

i. Emily is Peter's _____

a. Diana is George's <u>mother.</u>	William + Mary Mason
b. Emily is Jack's	GOOD HOUSE Diana
c. Paul is Emily's	Henry + Diana
d. Henry is Sarah's	
e. Jack is Sarah's	George + Sandra
f. Anne is Peter's	Amelia Anne + Paul John
g. Amelia is Henry's	
h. Peter is Sandra's	
	Sarah Jack Emily Peter



9. Complete the sentences with the correct form of the verb to be: am – is - are.

a.	Cindy <u>ís</u>	my best friend.	f. They	at home.
b. :	I	very happy.	g. It	hot and sunny.
c.	Peter and Kate		h. Felicia and I	sisters
	classmates.		i. It	a blue book.
d	Johnny	my son.	j. You	Argentinian.
e. `	You	a good student.		

10. Read the sentences and correct the false sentences turning them into the negative.

	negative.
a.	Mendoza is in Brazil. <u>Mendoza isn't in Brazil.</u>
b.	We are in China.
c.	I am in Mendoza
d.	Lionel Messi is a teacher
e.	I am Japanese
f.	Tini Stoessel is from Argentina.
g.	Apples are red

11. Read the text and write true or false.

His name is Rowan Sebastian Atkinson.
His nickname is Mr. Bean. He is sixty one years old. He is from the UK. He is
British. His address is 15 Apple Grove,
Surrey. His phone number is
0044128927770. He is an actor. He is very funny.
He has one son, one daughter and three brothers.

Name: Rowan Sebastian Atkinson

Nickname: Mr Bean

Age: 61

Country: United Kingdom

Address: 15 Apple Grove, Surrey

Telephone number: 0044128927770

Job: Actor

Family: one son and one daughter; three brothers



<u> </u>
_
-
ttddt
ne in exercise 11 using the
7
Name: Demetria Devonne Lovato
Nickname: "Demi"
- Nickhaine: Dein
- Age: 24
Country, USA
Country: USA
Address: 15, Lake Boulevard ,
Los Angeles, California
Telephone number:
005824451605
Job: Singer and actress
Family: one sister
-
-
_





OPTIONAL ACTIVITIES

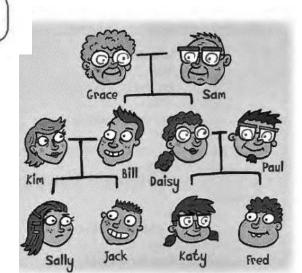
13. Complete the sentences with the words in the box.

	cousins	grandad	grandi	na hi	sposo usband
	nephew sobrino	niece p sobrina	arents	sister	wife esposa
	11111111111				
ally	is Jack's	sister	*		
G	race is Fre	ed's			

,	Crace is rica's
2	Sam is Sally's
3	Jack is Paul's
4	Bill and Kim are Jack's
5	Daisy is Paul's

	Katy is Bill's
7	Sam is Grace's

8 9	Sall	y and	Katy	are.



14. Write sentences about the family in exercise 13. Use the

possessive 's.

G	race → Daisy:	Grace is Daisy's mum.
1	Jack → Sally:	
2	Fred → Daisy:	
3	Fred → Kim:	
4	Paul → Daisy:	
5	Bill → Katy:	
6	Katy → Daisy:	



15. Answer the questions using the following countries.

Italy- Spain - the UK - Germany - France - China - Japan -

Where are you from?	where are you from?
Where are you from?	Where are you from?
Where are you from?	Where are you from?
Where are you from?	Where are you from?

16. Complete the sentences with nationalities.





I'm from Spain, I'm ______



I'm from France,



Poems".

https://www.oxfordowl.co.uk/api/digital_books/1258.html

En el enlace anterior, pueden encontrar muchos libros en Inglés. Algunos tienen audio y actividades. Puede que tengan que crear un usuario y contraseña para entrar.





LUDOTECA

Estimadas familias, esta vez queremos acercarles un momento para compartir un video que nos invita a descubrir a qué jugaban nuestros/as padres y madres, y también nuestros abuelos/as. ¿Alguna vez le han preguntado a los/as abuelas a qué jugaban, con qué, dónde y con quiénes?

Les invitamos a buscar un lugar para ponerse cómodos/as, y que se dispongan a escuchar y ver. Aquí les dejamos el link, pero recuerden que la invitación es a escucharlo con algún adulto que se encuentre en la casa para luego charlar sobre sus juegos favoritos.

https://youtu.be/vBwPbj 0VoY

Ahora les proponemos elegir al menos uno de los siguientes juegos y jugarlo con sus adultos acompañantes, les proponemos que ellos/as les enseñen cómo se juega, que puedan hacer un registro (video o imagen) del juego que eligieron y que nos lo compartan por mail: ludotecaevca@gmail.com

- Rayuela
- Balero
- Bolitas
- Payana
- Elástico
- Trompos
- Barquitos de papel
- Avioncitos de papel
- Canicas-Bolitas
- Cartas
- Figuritas
- Saltar la cuerda
- Escondidas
- Ring-Rage



- Pan y Queso
- Pulseada China
- Piedra -papel Tijera/Cachipum
- Veo-Veo
- Teléfono descompuesto.
- Juegos de manos (¡Me está! -En la calle 24! -Zapatito blanco)

La segunda propuesta de esta entrega, será un encuentro lúdico virtual para jugar con todo el grado. Durante el transcurso de esta entrega nos contactaremos con los voceros/as del grado para comunicarles día, hora y que plataforma utilizaremos!

¡Les dejamos un gran saludo!

Seño Colo y Lisi