



**Cuadernillo 2° B – Cuarta entrega**

# ACTIVIDADES



**PARA 2° B**



:

# LENGUA Y CIENCIAS NATURALES

**Estimada familia:** antes de comenzar el nuevo cuadernillo con sus hijos e hijas, queremos hacer algunas observaciones generales:

## **SOBRE LOS CONTENIDOS ABORDADOS:**

Si bien continuamos avanzando con las temáticas del Plan Anual de segundo año, queremos aclarar que priorizaremos aquellos que consideramos indispensables.

**OBJETIVOS DE LA PROPUESTA:** La lectura de los mismos, les permitirá comprender cuál es la finalidad de las actividades de las secuencias didácticas.

<b>Lengua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercitar la lectura comprensiva de consignas y oraciones.</li> <li>• Ejercitar la escucha comprensiva de textos literarios.</li> <li>• Conversar sobre el texto, comentando sobre el tema (¿de qué trata la historia? los personajes (¿quiénes aparecen en esta historia?) y sobre los hechos (¿qué pasó? ¿cómo se resolvió?)</li> <li>• Reflexionar sobre la escritura de palabras, tipo de letras, su sonido, su escritura, lo que significan y su uso en la escritura de oraciones.</li> <li>• Reconocer, leer y escribir oraciones sueltas o dentro de un texto.</li> <li>• Ejercitar el relato oral.</li> </ul>
<b>Ciencias Naturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los diversos tipos de hábitat (terrestre, acuático y aeroterrestre).</li> <li>• Comprender lo que le sucede a los hábitats naturales cuando son modificados por los seres humanos.</li> <li>• Reconocer y clasificar animales según su hábitat.</li> </ul>

## **LAS ACTIVIDADES:**

- Las tareas están pensadas para ser trabajadas en un plazo de diez días hábiles, se las presentamos agrupadas por días a modo de guía. Obviamente, en cada casa las realizarán en la medida de sus posibilidades. La idea es que todos los días hagan un poco para no perder el hábito de trabajo.



- Las tareas están presentadas en formato PDF. Quienes no tengan impresora, no hace falta que salgan de su casa para imprimir, pueden copiarlas en el cuaderno que corresponda (sólo la consigna y el ejercicio, no hace falta los detalles de dibujos o gráficos)
- Una vez realizadas las actividades, fotografiarlas y enviarlas por Telegram, para su corrección (**SÓLO LAS TAREAS DE: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES**).
- Traten de que los niños y niñas, lean solos las consignas y se las expliquen, es una excelente manera de practicar la lectura comprensiva. Aunque sí, les pedimos su acompañamiento si la consigna o texto es demasiado extenso.
- **Las actividades de la CUARTA entrega son para realizar del 04/05 al 15/04 (inclusive).**
- Hemos decidido trabajar en cada quincena de mayo solo 2 áreas. En esta quincena trabajaremos en el área de Lengua y Ciencias Naturales. Y en la segunda quincena, Matemática y Ciencias Sociales.
- A partir de la CUARTA ENTREGA DE ACTIVIDADES (es decir, de la semana del 4 de mayo) en el encuentro semanal del GRUPO DE JUEGO, trabajaremos 30 min en el desarrollo de contenidos abordados de manera oral (intentando realizar actividades similares a las que haríamos), mientras que los otros 30 minutos estarán destinados a jugar.

**Para trabajar en ciencias:** Las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, las seguiremos trabajando desde la plataforma. Allí se encuentran los recursos necesarios para desarrollar la temática abordada.

- **¿Debo trabajar en el cuaderno de ciencias?** Sí, las consignas indicadas deben copiarse en el cuaderno, y algunas deben ser complementadas por una copia.
- **¿Dónde encuentro las copias imprimibles?** Se encuentran al finalizar las actividades de naturales y de sociales. Están disponible en formato PDF, con una opción a imprimir en color y otra, en blanco y negro.
- **¿Quién debe copiar las consignas?** Deben ser copiadas por el niño o la niña.

### OTRAS APRECIACIONES IMPORTANTES

- A partir de ahora cada vez que comencemos una secuencia didáctica nueva, necesitamos que los niñ@s copien el texto (que será indicado) que da inicio a la temática en el cuaderno de ciencias.
- Es importante que antes de comenzar a trabajar en la secuencia, tengan impresas las copias. Ya que este modo, se aseguran no perderse entre las actividades virtuales y las que se deben realizar en el cuaderno.

**LINK DE ACCESO A CIENCIAS NATURALES:** <https://wke.lt/w/s/My7KkT>

**CÓDIGO QR DE ACCESO A CIENCIAS NATURALES:**



**¡Gracias por su apoyo y compromiso, como saben, estamos a su disposición para lo que necesiten! ¡Muchas gracias!**

Seño Teresita y Seño Eliana

# LENGUA

## PRIMER DÍA

### SECUENCIA N°2



1- **Ve**o el video de una historia súper divertida: "LA VACA QUE PUSO UN HUEVO" de Andy Ctubill y Russell Ayto.

Aquí, está el enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=FRAkFRoxowg>

a) Ahora, ¿te animás a leer, vos? **Le**o con la ayuda del adulto que me acompaña.



En el cuento, hay algunas palabras o frases "un poco difíciles o distintas". Las he marcado con una letra más gordita, para que cuando las leas, sepas le pidas al adulto que te acompaña que por favor te lea lo que significa, y así podrás comprender "TODO EL CUENTO".

**AQUÍ** están las palabras o frases. El significado de algunas frases está contextualizados al cuento (están ordenadas por orden de aparición):

PALABRA O FRASE DEL CUENTO	SIGNIFICA
<b><i>¡No valgo un comino!</i></b>	¡No valgo nada!
<b><i>¡Soy un animal vulgar!</i></b>	No tengo nada especial.
<b><i>Atónitas</i></b>	Las vacas quedaron sorprendidas.
<b><i>Autoestima</i></b>	Es la confianza en sí misma. Maca, había perdido su confianza en sí misma porque no sabía andar en bici ni andar con dos patas como las demás vacas.
<b><i>Treta</i></b>	Es una trampa.
<b><i>¡Qué patraña, qué mentira!</i></b>	¡Eso es falso, qué mentira!

<b>Empollaba</b>	Es cuando las aves se sientan arriba de los huevos para darles calor.
<b>Embrollo</b>	Lío

## LA VACA QUE PUSO UN HUEVO.

Macarena es una vaca que se siente un poco triste.

Las gallinas le repiten: ¿qué te pasa amiga Maca?"

**"Que no valgo ni un comino"** contesta desesperada.



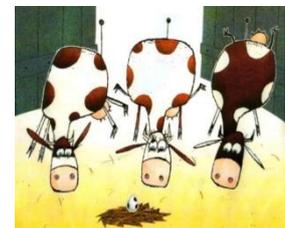
"En bici no sé montar, ni andar sólo con dos patas como el resto de las vacas".

**¡Soy un animal vulgar!**

Esa noche a las gallinas se les ocurrió una idea. Entre piruetas y cacareos, han puesto un huevo y lo han manchado de negro.

En la granja de repente a la mañana siguiente, se organizó una "buena" cuando gritó Macarena: ¡He puesto un huevo!

**Atónitas**, confundidas, las vacas no lo creían, ninguna de ellas había puesto un huevo en su vida.



Al verlo gritó el granjero -¡si no lo veo no lo creo! ¡Macarena ha puesto un huevo! Su mujer Celsa no se lo piensa y llama a la prensa.

Fue en verdad muy sorprendente que acudiera tanta gente. Al granjero le hace ilusión salir en televisión.

Y la vaca Macarena, recuperó la **autoestima**. Sus amigas, las gallinas, estaban de en hora buena.

Pero no todo era genial. Las otras vacas se sentían fatal:

Nuestras piruetas en bicicleta ya no interesan.

Esto me inquieta ¿será una **tretra**?

¡Las vacas no ponen huevos!

Pero las gallinas si ¡ya veo!

Las envidiosas vacas, acusaron a la vaca:



### ***¡Qué patraña, qué mentira!***

¡Ese huevo es de gallina!

Macarena sintió pena.

“¡Demostradlo!” las retaron las gallinas

Las vacas miraban a Maca mientras ella ***empollaba***.

Ella incubaba el huevo, pero nada...

No se abría el huevo, no.

Hasta que un día se oyó: *croc* *croc*.

Macarena miró al huevo y este sonó de nuevo: *croc*, *croc*, *croc*.

El huevo crujió, se abrió, apareció y saltó una cosa marrón.

Una vaca exclamaba: - “¡Maca se terminó el ***embrollo!*** ¡Es un pollo!

Pero al recién nacido miró a Maca, dio un suspiro, tomó mucho aire y dijo ¡muuuuuuu!

Macarena sonrió y abrazó a su bebé

-¡ya no hay duda, es una vaca clueca!

-La llamaré “¡Turuleta!

3- **Pienso y converso** con el adulto que me acompaña:

- ¿Qué les pareció la historia?
- ¿Qué palabras no entendiste? pide que te las expliquen.
- Comenta ¿de qué trata el texto?
- ¿Quiénes son los personajes principales?
- ¿En qué lugar se narra la historia?
- ¿Es una historia real o imaginaria?

a - **Leo** la pregunta y **escribo** o dibujo la respuesta.

¿Qué otro final se te ocurre para esta disparatada historia?

.....

.....  
.....  
.....  
b- **Rodeo** la respuesta correcta.

- ¿Qué tipo de texto es? ADIVINANZA – CUENTO

### PARA RECORDAR.



**El cuento** es una narración corta en la que intervienen **personajes** que **realizan acciones en un lugar y un tiempo determinado.**

### SEGUNDO DÍA

---

#### 1- PARA RECORDAR

**L**as oraciones comienzan con MAYÚSCULA y terminan con un punto.

**2- Escribo** en imprenta minúscula el título del cuento.

Luego, remarco con color la primera letra de la oración y el punto final (en el título)

.....

**3-Subraya** la primera palabra de cada oración y **pinto** el punto final de cada oración.

La vaca se llama Maca. Las gallinas son sus amigas. La vaca no sabe andar en bicicleta. Todos viven en una granja.

a- **Respondo**

¿Cuántas oraciones hay? \_\_\_\_\_

4- **Invento y escribo** una oración sobre la vaca Maca. Y **remarco** con color la primera palabra y el punto final.

.....

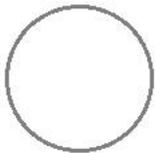
### TERCER DÍA

---

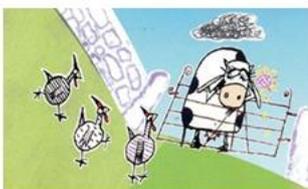
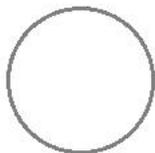
1- Vuelvo a **ver** el video del cuento.

Aquí está el link: <https://www.youtube.com/watch?v=FRAkFRoxowg>

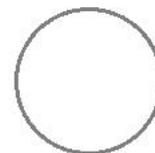
2- **Ordeno** las secuencias de la historia usando números.



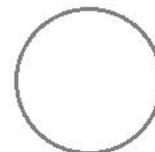
Las vacas comentaban enojadas.



Maca estaba muy triste.



El pollito nació y dijo ¡muuuu!



La vaca gritó ¡he puesto un huevo!

3- **Ordeno** las palabras para formar las oraciones.

andar vaca en La bicicleta. quiere

.....

.....

divertidas. gallinas Las muy son

.....

.....

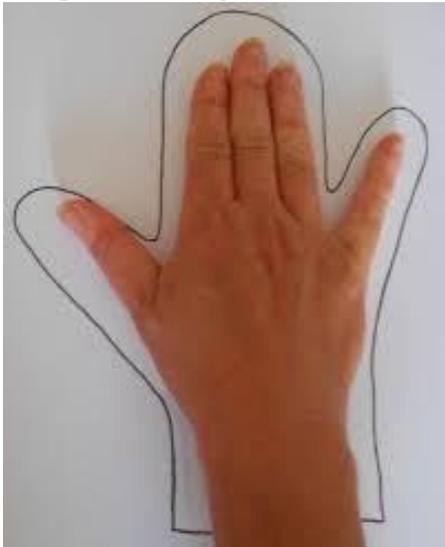
## CUARTO DÍA

---

### 1- ¡Manos a la obra!

Hoy haremos un títere, sigan detenidamente las instrucciones.

- **Tomo** dos hojas de papel (puede ser papel afiche, cartulina de diario, lo que tengan).
- **Marco** el contorno de mi mano en las hojas, observo cómo poner la mano en la imagen de abajo.



- Luego, **dibujo** la carita, la panza, las manchas, las orejas, el pelito.

¡Me podés decorar con cualquier material que tengas en casa como papelitos, brillantina, etc!



a- **Invento** un nombre para la vaca: .....

b- Si pudiste hacerlo, **sacale** una foto y nos la **envías**, nos va a encantar ver tu “vaca”.

2- **Escribo** una breve historia o anécdota que le puede haber pasado a tu vaca.

(**Escribo** la historia en el cuaderno de lengua)

Podés escribir ¿dónde vive? ¿qué hace?  
¿quiénes son su amigos? ¿qué le gusta hacer?



## QUINTO DÍA

---

### HOY HABLAMOS DE RIMAS

1- ¿Jugamos? **Hago** clic en el siguiente enlace.

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5577374-lengua.html>

2-**Escribo** las palabras que riman en el juego.

oveja	
banana	
pantalón	
careta	
caballo	

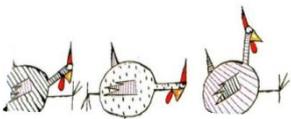
cono	
queso	
gato	

**3- Completo** las oraciones con las palabras del recuadro, para que rimen con la subrayada.

CARIÑOSO - ESCONDIDA - PIRUETA



LA VACA EN BICICLETA HIZO UNA \_\_\_\_\_.



LAS GALLINAS DIVERTIDAS JUGARON A LA \_\_\_\_\_.



EL POLLITO MIMOSO ES MUY \_\_\_\_\_.

**4- Rodeo** las palabras que riman.

	azúcar
	coche
	mesa
fresa	

	raqueta
	agua
	kiwi
maleta	

	parque
	tenis
	camión
avión	

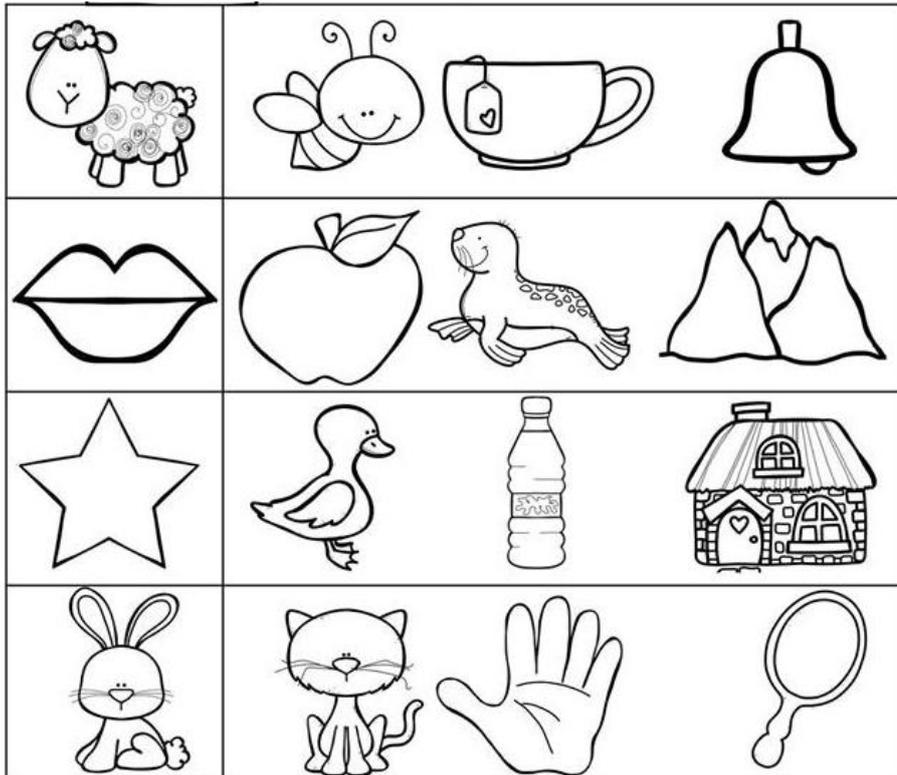
	tomate
	libro
	gota
bota	

	botella
	caracol
	camello
estrella	

	leche
	niña
	radio
piña	

**SEXTO DÍA**

1- **Pinto** los dibujos que, al nombrarlos riman.



2- **Escribo** una oración con cada par de palabras que riman.

Por ejemplo: **EN EL PANTALÓN TENGO UN CINTURÓN.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3- Miro el video sobre las rimas.**

<https://www.youtube.com/watch?v=bUYjmTQsT5A>

4- **Invento y escribo** un rap en cuaderno de Lengua.



**DESAFÍO RAPER:** ¿Te animás a crear tu propio RAP? Si pudiste hacerlo y te animás, grabá un audio. ¡Nos encantaría escucharlo!

**¡GENIAL, HAS TERMINADO!**  
**¡FELICITACIONES!**



**NOS VEMOS PRONTO** 

**SEÑO TERESITA Y SEÑO ELIANA**

# MÚSICA

Nos volvemos a encontrar, en esta oportunidad continuaremos trabajando con la canción actividades anteriores. Como ya sos un experto cantor, recuerda hacer tus ejercicios de vocalización puedes ayudarte con haciendo clic en este enlace. [www.youtube.com/watch?v=H-BPM\\_oTZmQ](http://www.youtube.com/watch?v=H-BPM_oTZmQ)

Ahora sí, continuamos...

Te invito a escuchar nuevamente la canción "Ayúdame a mirar" del Dúo Karma siguiendo el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=Q5abviv9nal>

## Ayúdame a mirar

Pedacito de mar que me consuela  
Pedacito de mar besando arenas  
Toda tu inmensidad dejando huellas  
Ayúdame a mirar, ayúdame a mirar.  
De tierra adentro soy de las maderas  
No pude imaginarme que existiera  
Intensidad de azul es que me ciegan  
Ayúdame a mirar, ayúdame a mirar.

¿Te gustó?

¿Prestaste atención al juego con los vasos? ¿Te diste cuenta como seguían el ritmo de la canción haciendo percusión (o golpecitos)?

¿Te animás a enviarme un video dónde acompañas la canción con pequeños golpes sobre la mesa o suelo, siguiendo el ritmo? Podés seguir este otro enlace, en el que me verás cantando y tocando la canción para acompañarte

[https://youtu.be/T15\\_RLN\\_C3M](https://youtu.be/T15_RLN_C3M)

# LUDOTECA

Familias, una vez más volvemos a compartir por este medio. Para nosotras como equipo de Ludotecarias es un placer poder convidarles propuestas lúdicas en las que puedan reír, reflexionar, pensar, resolver, crear, descubrir, sentir placer, incertidumbre, compartir, etc. En fin, propuestas en las “que puedan jugar y ponerse en juego”. Vincularse desde la lúdica que cada uno y cada una posee, para construir-construirse-construirmos. Sembrando en cada uno y cada una, las semillitas mágicas que tenemos en la Ludoteca de nuestra Escuela.

Queremos recordarles nuestro correo electrónico: ludotecaecva@gmail.com para que puedan escribirnos o compartirnos fotos o videos de las experiencias que han tenido con las propuestas.

Seño Colo y Lisi

## ¡Vamos a jugar!

Esta vez les vamos a invitar a que le pidan un frasco a algún adulto o adulta de la casa.

Ese frasco que tengas lo vas a poder decorar cómo a vos te guste, y si querés también le podés inventar un nombre. Podés usar lanitas, temperas, papelitos de colores, fibras, lo que tengas en casa.

¿Para qué te va a servir ese frasco? Para que cuando tengas algunas sensaciones que te hacen sentir diferentes cosas en tu cuerpo, en tus pensamientos, lo puedas escribir en un papelito y guardarlo en el frasco: Por ejemplo “estoy feliz, triste, aburrida, contenta, tengo ganas de llorar, de leer, tengo miedo, estoy contento, me gusto...” lo que vos sientas, con las palabras que encuentres para expresarlo.

Una vez que lo escribas en un papelito, lo vas a guardar a dentro de ese frasco, que seguramente se va a ir llenando con el transcurrir de los días.

Para que entiendas esta propuesta te invitamos a que veas un video que hemos grabado para ustedes.

<https://youtu.be/jAnGH8wqR2s>

**En el siguiente juego, les invitamos a que vean el vídeo para que entiendan la dinámica que les explicamos a continuación. Este juego se llama 1-2-3**

<https://youtu.be/OamY18OnjLU>

Se juega de a dos. Se van a colocar enfrentados/as y van a decir los números del uno al tres, alternando el orden para hablar. Ejemplo:

Colo\_ Uno

Lisi\_ Dos

Colo\_ Tres

Lisi\_ Uno

Colo\_ Dos

Lisi\_ Tres

Y así sucesivamente. ¡Traten de no equivocarse!

Una vez que lo hayan logrado, van a incorporar gestualidad a esos números. Complejizándolo de a poco. Por ejemplo, en el número uno, en vez de decir uno van a realizar un aplauso. Sería:

Colo aplaude

Lisi\_ Dos

Colo- Tres

Lisi aplaude

Colo\_ Dos

Lisi\_ Tres

Y así sucesivamente. Tratando de no confundirse.

Luego en el número dos se tocan la cabeza con ambas manos. Ejemplo:

Colo aplaude

Lisi\_ se toca la cabeza con ambas manos

Colo- Tres

Lisi aplaude

Colo\_ se toca la cabeza con ambas manos

Lisi\_ Tres

Y así sucesivamente. ¡Pero ahora falta modificar el tres!, donde van a girar caminando.

Colo aplaude

Lisi\_ se toca la cabeza con ambas manos

Colo- gira 360° caminado

Lisi aplaude

Colo\_ se toca la cabeza con ambas manos

Lisi\_ Gira 360° caminando.

Y sigue sucesivamente de manera alternada.

Tengan en cuenta que les proponemos movimientos, pero que ustedes los pueden modificar e inventar otros.

¡Esperamos que los disfruten!

# PLÁSTICA

¡Hola pequeños de segundo!! Nos encontramos nuevamente, en esta área expresiva; vamos a continuar creando e imaginando mil formas, colores, texturas, historias ...

Les recordamos que pueden seguir trabajando en las hojas A4 o A3 o simplemente aquellas personas que tengan su block en casa, no duden en usarlo para realizar estas experiencias que les proponemos desde nuestros hogares. Les recordamos que todo material tiene su valor y pueden darle el uso en las distintas consignas planteadas y por supuesto no olviden el material reciclado, que en casa seguro tenemos todos.

Seguimos recibiendo fotos buenísimas de trabajos realizados por ustedes, contentas de tan lindas producciones; hay verdaderos artistas en nuestra querida ECVA, nos gratifica y nos demuestra una vez más que expresarse es una de las cosas más lindas del ser humano.

Ya tienen nuestros correos para continuar haciendo los envíos.

artesvisuales2050@gmail.com (Seño Lili)

senoflaviastica@gmail.com (Seño Flavia)

Por último, decirles, que si necesitan colaboración para hacer las actividades que les sugerimos se comuniquen con nosotras, por mail y coordinamos para acompañarlos haciendo de manera virtual juntos la propuesta según el grado.

La propuesta que vamos a sugerir hoy tiene mucho para elegir; tienen opciones. Hacemos de cuenta que esto es un juego y nosotras también elegimos. Cada uno de ustedes va a elegir su color favorito, su animal favorito y van a elegir si prefieren trabajar en hoja lisa o con material reciclado, también van a elegir trabajar con pinceles o con esponjas.

Bien ya eligieron; ahora nosotras vamos a elegir un material: témperas.

Una vez elegido tu animal favorito; que puede tener pelos, quizá tenga alas o aletas, no sé, puede ser que haya personas que no tengan un animal favorito, lo pueden inventar también, y ese animal puede vivir en cualquier lugar que ustedes elijan; en el aire, en el agua, en la tierra o en dos lugares, la imaginación de ustedes acá es infinita. Por supuesto el animal no va a estar solito, vive en algún paisaje; agréguele un fondo un lugar donde pueda estar cómodo.

Acuérdense elijan donde crear si en hoja haciendo un dibujo o tomen objetos reciclados y armen un trabajo con cajas, tapas, hilos ... y obtendrán un trabajo con volumen real.

Cualquiera sea la elección ustedes van a pintar el animal elegido con su color favorito.

En un plato coloquen la témpera y van a empezar hacer mezclas de ese color preferido por ustedes, mezclen con blanco, luego a ese color preferido lo mezclan con amarillo, con celeste, con negro ... con los colores que tengan de témpera, pinten la figura que sería el animal y el fondo que es el paisaje donde él vive.

La idea es que exploren y descubran todos los colores que pueden obtener haciendo mezclas a partir de un color, ténganlo en cuenta para el fondo también.

El color es uno de los elementos plásticos más divertidos que tiene la plástica.

Les mandamos un súper saludo y abrazo; no olviden de enviar las producciones al correo de cada Seño.

Que tengan ustedes excelentes semanas. Hasta la próxima.

Las Seños.



# EDUCACIÓN FÍSICA

LINK VIDEO 2° GRADO: <https://ecva2020.typeform.com/to/H3AxVI>

## INGLÈS

*Buenos días a todos! Espero que estén muy bien. Estas semanas vamos a trabajar con este documento. No hace falta ir al Blog. Recuerden enviar las actividades a mi correo: gimenezfernanda@gmail.com*

My name is \_\_\_\_\_

- 1. Listen and sing the song about food.**  
***Escuchá y cantá la canción de la comida.***

<https://www.youtube.com/watch?v=frN3nvhIHUK>

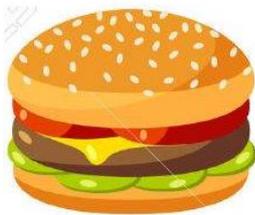
**(Do You Like Broccoli Ice Cream? | Super Simple Songs)**

- 2. Watch the video and repeat the words.**  
***Mirá el video y repetí las palabras.***

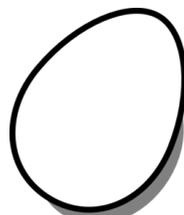
[https://www.youtube.com/watch?v=y6MM\\_21MH08](https://www.youtube.com/watch?v=y6MM_21MH08)

**(Fun Food Chant - Learn 24 Foods - Kids Learn English)**

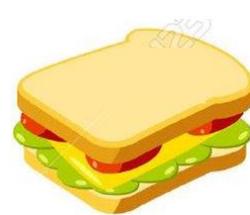
- 3. Look and read.**  
***Mirá y leé.***



hamburger



egg



sandwich



apple



ice cream



orange



milk



biscuit



water



juice



**4. Trace and match.**  
**Remarcá y uní.**

egg

milk

ice cream

sandwich

biscuit

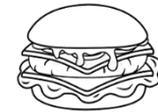
water

juice

apple

hamburger

orange



**5. Read and colour the pictures in exercise 4.**  
**Leé y coloreá las imágenes del ejercicio 4.**

The apple is red.

The water is blue.

The orange is orange.

The ice cream is pink and brown.

The milk is white, purple and black.

The egg is white.

The sandwich is brown, green and pink.

The juice is yellow and red.

The biscuit is black and brown.

**6. Look, count and write.**  
**Mirá, contá y escribí.**

0. How many bananas?

*Two bananas.*

1. How many eggs?

\_\_\_\_\_

2. How many sandwiches?

\_\_\_\_\_

3. How many oranges?

\_\_\_\_\_

4. How many apples?

\_\_\_\_\_



**7. Read, draw and colour.**  
**Leé, dibujá y pintá.**



six red apples



eight brown sandwiches



nine oranges



ten white eggs



**8. Read and write the words in the school bag or in the fridge.**

*Leé y escribí las palabras en la mochila o en la heladera.*

apple - pencil - pen - ice cream - ruler - rubber - biscuit - book  
- water - milk - sharpener - egg - juice

