

Cuadernillo 4° B – Cuarta entrega

Matemática

¡Nuevamente por acá! Y para empezar...

Te invitamos a jugar:

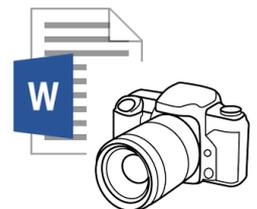
CALCULA DÓNDE VIAJARÁS
INSTRUCCIONES

- 1- ELIGE UN NÚMERO ENTRE EL 1 Y EL 9
- 2- MULTIPLÍCALO POR 3
- 3- SÚMALE 3
- 4- MULTIPLÍCALO POR TRES OTRA VEZ
- 5- LOS DÍGITOS DEL RESULTADO SÚMALOS ENTRE SÍ

EL RESULTADO BUSCALO EN LA LISTA, ES TU DESTINO

01- FRANCIA	11- MALASIA
02- ESPAÑA	12- AUSTRIA
03- USA	13- RUSIA
04- CHINA	14- CANADÁ
05- ITALIA	15- HONG KONG
06- REINO UNIDO	16- GRECIA
07- ALEMANIA	17- POLONIA
08- UCRANIA	18- TAILANDIA
09- QUEDATE EN TU CASA	19- MACAO
10- MÉXICO	20- PORTUGAL

Les recordamos que solo deben entregar las tareas solicitadas, hasta el 15 de mayo, a través de una foto o un documento de Word (como les resulte más fácil).



Las tareas que deban ser enviadas estarán identificadas con este símbolo.

4° "A" Roxana Ledda enviar a roxanaledda@yahoo.com.ar

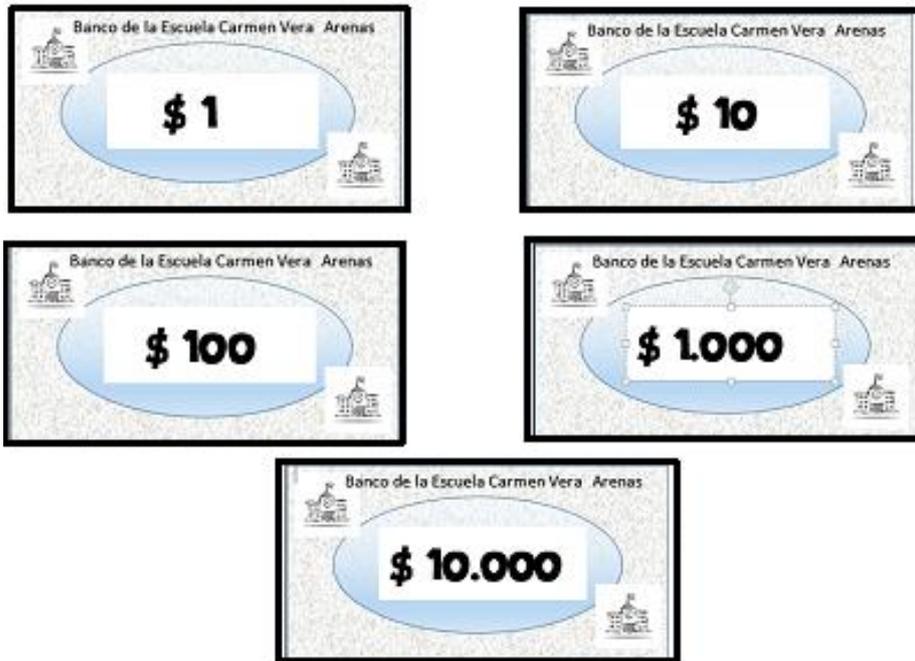
4° "B" Claudia Busso enviar a claudiabusso45@gmail.com

EN ASUNTO: Nombre y apellido, Matemática 4° grado "A" o "B"

 **SEGUIMOS CON LOS NÚMEROS**

Leé la siguiente situación, donde dos niños jugaban a un juego llamado "EL BANCO".

- El juego consiste en vender casas y guardar el dinero en el banco.
- Se juega con billetes imaginarios de 1, 10, 100, 1000 y 10.000 pesos. (para trabajar podés hacer tus propios billetes o imaginar que trabajás con estos billetes).



- Cada niño siempre usa el menor número de billetes posibles.
- Gana el que deposita más dinero en el banco.

 SONIA tiene 3 billetes de 100 pesos, 3 billetes de 1.000 pesos, 9 billetes de 10.000 pesos, 9 billetes de 10 pesos y 3 billetes de 1 peso.



Federico  FEDERICO tiene 9 billetes de 10 pesos, 4 billetes de 1 peso, 9 billetes de 1.000 pesos, 4 billetes de 100 pesos y 9 billetes de 10.000 pesos.



- Federico dice que él depositó más dinero en el banco, pero Sonia dice que Federico está equivocado, porque ella ganó el juego.

- ✓ **Completá** la tabla colocando el número de billetes que tenía cada niño siempre imaginando que usan el menor número de billetes posibles.

	Billetes de \$ 10.000	Billetes de \$ 1.000	Billetes de \$ 100	Billetes de \$ 10	Billetes de \$ 1	Dinero guardado
SONIA	9					\$
FEDERICO			4			\$

✓ **Respondé** ¿Quién tiene razón? ¿Por qué?

.....

Pensá y completá ¿Cuántos elementos tiene cada agrupamiento?

¿Cuántos elementos (unidades) tienen?				
Decena de mil	Unidad de mil	Centena	Decena	Unidad
-----u	1.000 u	----- u	----- u	1 u

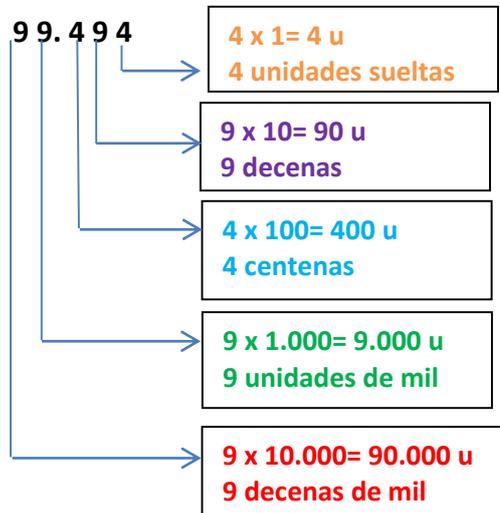
En esta situación del dinero de Sonia y Federico, por ejemplo: la cifra **NUEVE** al indicar la cantidad de dinero que tiene cada uno: representa nueve decenas de mil, nueve unidades de mil o nueve decenas. Así, nos referimos al **VALOR ABSOLUTO** de la cifra nueve: en todos los casos es **NUEVE**.

Ejemplo: El valor absoluto de la cifra **9** es **9**.

Pero, también sabemos que las **cifras, según su posición, cambian su valor**. Por ejemplo, la cifra **NUEVE** situada en la posición de las decenas de mil posee un valor de noventa mil unidades, en la posición de las unidades de mil posee un valor relativo de nueve mil unidades y, cuando ocupa la posición de la decena tiene un valor relativo noventa unidades. Así nos referimos al **VALOR POSICIONAL** o **RELATIVO** de la cifra **NUEVE**.

Ejemplo: El valor relativo de la cifra **9**, en la decena de mil, es **90.000 unidades**.

- ✓ Entonces, si escribimos el valor posicional de cada cifra de la cantidad de dinero y, luego, sumamos los valores hallados, podemos anotar:



- ✓ Entonces, recordamos las siguientes formas de expresar un número: ejemplo: **99.494**

en LETRAS O LITERAL	noventa y nueve mil cuatrocientos noventa y cuatro
como CONJUNTO o usando UNIDADES DE DISTINTO ORDEN (d de mil, u de mil, c, d y unidades)	9 decenas de mil, 9 unidades de mil, 4 centenas, 9 decenas, 4 unidades sueltas
COMO SUMA	$90.000 + 9.000 + 400 + 90 + 4$
COMO SUMA DE PRODUCTOS	$9 \times 10.000 + 9 \times 1.000 + 4 \times 100 + 9 \times 10 + 4 \times 1$

1. Esta tabla muestra el dinero que guardaron otros chicos jugando a "EL BANCO". **Observá** la cifra remarcada de cada número y **completá** según corresponda.

Dinero depositado	Valor absoluto	Valor relativo
<u>8</u> 8.808	8	80.000 unidades
3 <u>7</u> .594	unidades
<u>5</u> 1.108	unidades

79.254	unidades
24.180	unidades



2. **Leé y armá** con tus billetes cada situación. **Completá** según corresponda.

☺ Benjamín y Rosario están usando billetes imaginarios de 10.000, de 1.000, 100, 10 y 1 peso para jugar al "JUEGO DE LA VIDA de Los Simpson".

- En el día de pago reciben \$ 35.678 ¿Cuántos billetes de cada tipo van a recibir si les pagan empleando el menor número de billetes posibles?

3 Billetes de 10.000 Billetes de 1.000 Billetes de 100 Billetes de 10 Billetes de 1

- Después, vence la póliza del auto y deben pagar que 19.060 pesos. ¿Cuántos billetes de cada tipo usarán si emplean el menor número de billetes posibles?

..... Billetes de 10.000 Billetes de 1.000 **0** Billetes de 100 Billetes de 10 Billetes de 1

- Lisa toma clases de escultura en nieve y pagar DIECIOCHO MIL DOSCIENTOS pesos. ¿Cuántos billetes de cada tipo usarán si emplean el menor número de billetes posibles?

..... Billetes de 10.000 **8** Billetes de 1.000 Billetes de 100 Billetes de 10 Billetes de 1

- Homero gana un torneo de golf y recibe VEINTISÉIS MIL SETECIENTOS SEIS pesos. ¿Cuántos billetes de cada tipo va a recibir le pagan usando el menor número de billetes posibles?

..... Billetes de 10.000 Billetes de 1.000 Billetes de 100 Billetes de 10 **6** Billetes de 1

3. Uma, Salvador, Nacho y Renata están jugando a "EL BANCO". **Observá** como anotó cada uno el dinero que guardó en el banco. **Anotá** la forma de expresar el número que representa el dinero de cada uno y **escribílo** en cifras.

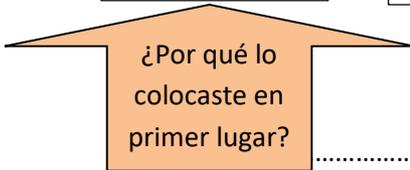
NIÑO / DINERO GUARDADO	FORMA DE EXPRESAR EL NÚMERO	NÚMERO
Ejemplo: 5 d de mil; 8 d; 5 u	Como conjunto o usando unidades de distinto orden	50.085
RENATA Cincuenta y ocho mil quinientos ochenta	En forma
SALVADOR 5 X 10.000 + 8 X 100 + 5 x 10 + 8 x 1	Como
UMA 50.000 + 8.000 + 800 + 5	Como
NACHO: 5 d de mil; 5 u de mil; 5 c; 8 u	Como

- ¿Cuál de estos chicos tiene guardado más dinero? ¿Por qué?

.....

- **Ordená** menor a mayor los números que representa el dinero de cada chico.

--	--	--	--



.....

4. **Completá** el cuadro.

Escribí los siguientes números:	Como conjunto o usando unidades de distinto orden	Como suma	Como suma de productos.
23.230	2 d de mil; 3 u de mil; 2 c; 3 d	$20.000 + 3.000 + 200 + 30$	$2 \times 10.000 + 3 \times 1.000 + 2 \times 100 + 3 \times 10$
67.006			
49.494			
80.009			

5. El siguiente número corresponde al dinero ahorrado por

68.866

Lucía. **Observá y respondé:**

- ¿Cuántas unidades representa el 6 en la decena de mil?..... unidades
- ¿Cuántas unidades representa el 8 en las centenas, es decir qué valor relativo tiene la cifra 8 en las centenas?.....unidades
- Escríbilo como **suma**: + 8.000 + + +
- Escríbilo como **suma de productos**: $6 \times 10.000 + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots$
- Escríbilo **como conjunto** o usando unidades diferentes órdenes:;; 8 centenas;;
- Escríbilo en letras o **forma literal**:

.....

6. **Uní** cada tarjeta para que un conjunto con unidades de distinto orden se corresponda con el número de elementos de dicho conjunto.

a) 8 unidades de mil, 5 centenas, 2 decenas y 3 unidades	30.280
b) 8 centenas, 2 decenas de mil y 3 decenas	8.523
c) 5 decenas de mil, 3 centenas y 2 unidades de mil	35.208
d) 2 unidades, 8 decenas de mil, 5 decenas y 3 unidades de mil	5.028
e) 3 decenas de mil, 2 centenas y 8 decenas	20.830
f) 2 decenas, 8 unidades y 5 unidades de mil	52.300
	83.052

Tarea para enviar



7. **Completá** cada número expresado como **SUMA DE PRODUCTOS**.

45.085 x 10.000 + x 1.000 + x 10 + x 1
.....	7 x 10.000 + 6 x 1.000 + 1 x 1
49.835	4 x + 9 x + x 100 + x 10 + x 1
.....	5 x 10.000 + 2 x 1.000 + 5 x 10
89.098X + X + X + X.....

8. **Completá** según corresponda.

Número	Valor absoluto	Valor relativo
24.008	unidades
49.235	unidades
56.406	unidades

9. **Marcá** con una cruz la opción correcta.

- **3 x 10.000 + 2 x 1.000 + 6 x 100 + 7 x 1**

32.670 32.607 32.067

- **10.000 + 4.000 + 80 + 5**

14.805 14.850 14.085

- **6 x 1.000 + 1 x 100 + 3 x 10 + 9 x 1**

61.309 66.139 6.139

- **4 x 10.000 + 8 x 1.000 + 7 x 100 + 5 x 10**

48.750 4.875 48.705

- **diez mil cuatrocientos veintinueve**

10.429 14.029 14.290

- **9 d de mil; 9 u de mil; 9 c; 9 d**

99.909 99.990 99.999

Plástica

¡Muy buenos días 4to Grado!! Nos encontramos nuevamente, en esta área expresiva; vamos a continuar creando e imaginando mil formas, colores, texturas, historias ...

Les recordamos que pueden seguir trabajando en las hojas A4 o A3 o simplemente aquellas personas que tengan su block en casa, no duden en usarlo para realizar estas experiencias que les proponemos desde nuestros hogares. Les recordamos que todo material tiene su valor y pueden darle el uso en las distintas consignas planteadas y por supuesto no olviden el material reciclado, que en casa seguro tenemos todos.

Seguimos recibiendo fotos buenísimas de trabajos realizados por ustedes, contentas de tan lindas producciones; hay verdaderos artistas en nuestra querida ECVA, nos gratifica y nos demuestra una vez más que expresarse es una de las cosas más lindas del ser humano.

Hoy tenemos una propuesta plástica que tiene que ver con collage; cortar, pegar, dibujar, es siempre divertido trabajar con distintos materiales.

Vamos a pensar por un ratito que cada uno de ustedes son publicistas, que tienen que vender algo; y para vender algo necesitan en este caso armar una publicidad que tiene que ver con algún accesorio personal (perfume, ropa, calzado, collares ...) eligen el que más les guste.

La publicidad no tiene que indicarnos un espacio con una sola dimensión, sino al contrario, la misma debe sugerir un espacio tridimensional, se puede recurrir a la transparencia a la superposición de elementos, formas más grandes y más pequeñas.



Pueden tomar la imagen de alguna obra de algún artista clásico como por ejemplo Leonardo Da Vinci, acá les presento dos posibilidades con la muy conocida Gioconda, en esta oportunidad nos quieren ofrecer dos productos diferentes; por supuesto aún no tiene texto, ustedes pueden incorporar tipografías de recortes de diarios o revistas; recuerden: collage.

¡A crear!!

Por último, decirles, que si necesitan colaboración para hacer las actividades que les sugerimos se comuniquen con nosotras, por mail y coordinamos para acompañarlos haciendo de manera virtual juntos la propuesta según el grado.

Saludos a todos y estamos listas para recibir sus propuestas publicitarias en nuestros correos.

senoflaviastica@gmail.com (Seño Flavia)
artesvisuales2050@gmail.com (Seño Lili)

Tienen tiempo hasta el 15 de mayo

Que tengan ustedes excelentes semanas. Hasta la próxima.

Un fuerte abrazo.

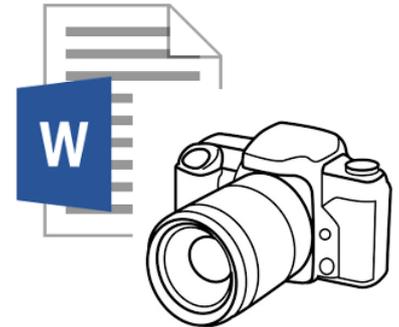
Las Seños.

Ciencias Naturales

¡Hola chicas y chicos!

Acá estamos otra vez con una nueva propuesta.

Les recordamos que ***solo deben entregar las tareas solicitadas***, a través de una foto o un documento de Word (como les resulte más fácil).



Las tareas que deban ser enviadas estarán identificadas con este símbolo.

enviar a

ecva.profevaleria@gmail.com

En ASUNTO: Nombre y apellido,

C. Naturales 4° grado B

Al igual que las actividades anteriores podrán encontrar todo el material como los videos y documentos en la **plataforma Classroom.**

Les recuerdo el Link para ingresar

<https://classroom.google.com/u/5/c/NTgyNzkzNjk3NTFa>

El Código de la clase: txs32j2

Nota: en esta entrega de actividades trabajaremos con los seres vivos y los ambientes mendocinos, en caso de no poder imprimirlo **solo responde las consignas en tu carpeta colocando el número de cada punto, dibujo y /o solución.**



VAMOS A ENTRENAR NUESTRA HABILIDAD PARA OBSERVAR

Con mucha atención observa la lámina del paisaje mendocino y nombra los seres vivos que encuentras.



.....

¿Por qué nombraste esos elementos de la imagen?

.....

¿Qué tienen en común para ser seres vivos?

.....

1. Mirá con atención la siguiente info y luego completá.
[https://www.youtube.com/watch?v= W2NuihVz2M](https://www.youtube.com/watch?v=W2NuihVz2M)



2. Buscá imágenes de seres vivos e inertes en diarios y revistas (recortalas, también puedes dibujarlas o imprimirlas)
3. Leé la siguiente información y responde con tus palabras

El proceso de clasificación

¿Qué significa clasificar?



Un conjunto de elementos puede ordenarse de acuerdo con distintos criterios de clasificación. Este grupo de botones, por ejemplo, puede clasificarse por color, tamaño, forma y material.

Clasificar es ordenar un grupo de elementos de una determinada manera. Por ejemplo, las mascotas de Matías pueden agruparse en plantas y animales teniendo en cuenta, por ejemplo, que las plantas producen sus propios nutrientes y los animales comen. Entonces, para clasificar, el primer paso es observar con atención los elementos y encontrar qué características tienen en común, y qué características son diferentes. Cuando realizamos un ordenamiento así estamos empleando **criterios de clasificación**.

Clasificar seres vivos

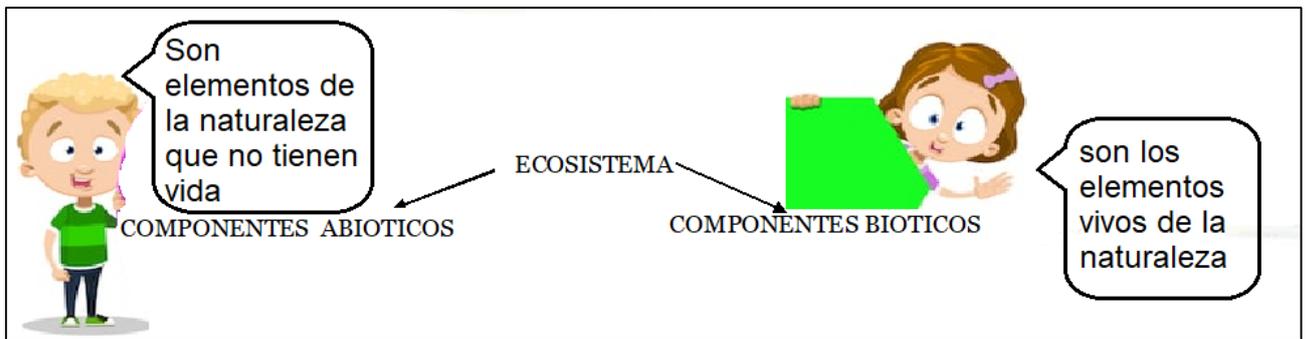
Así como podemos clasificar objetos, por ejemplo, según el material con que han sido fabricados (plástico, metal o cerámica), podemos clasificar a los seres vivos según el modo en que se alimentan.

¿Qué es para vos clasificar?

.....



4. En una hoja de color realizá el siguiente esquema. (clasificaremos los elementos y seres que recortaste)



5. Observá las imágenes de estos componentes bióticos y abióticos y respondé según sus características

CARACTERÍSTICA	LOMBRICES	PIEDRAS	HELECHO	RATÓN
				
¿Respira?				
¿De qué se alimenta?				
¿Puede crecer?				
¿Se reproduce?				
¿Se traslada de manera autónoma?				
¿Puede eliminar desechos de su organismo (excreta)?				
¿A que subsistema de la Tierra pertenece?				

5. Experiencia de observación



- a) Busca en el jardín de tu casa o en una maceta de tu balcón algunos seres vivos y componentes abióticos que puedas observar.
- b) Usando como ejemplo el cuadro anterior construye una grilla en la que puedas describir sus características.
- c) Registra todo lo que observas.

6. Reflexioná sobre las características que distinguen a los seres vivos de los componentes abióticos en cada ambiente y completá la siguiente actividad.

1. ¿Cuáles son las características que distinguen a los seres vivos de los componentes abióticos?
2. **Describan** tres relaciones que se establecen entre los seres vivos y los componentes abióticos.
3. **Definan** con sus palabras:
 - a. componentes bióticos
 - b. componentes abióticos



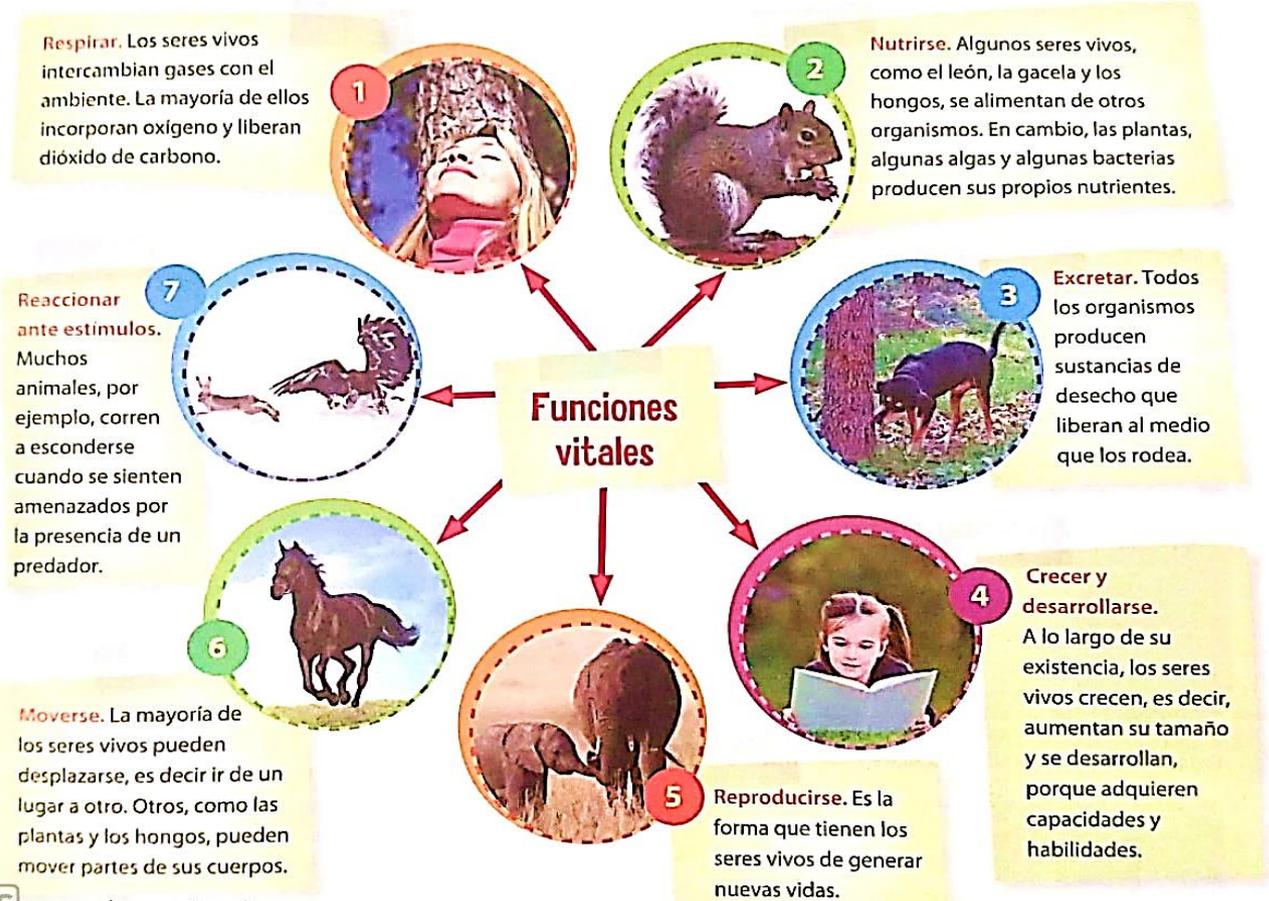
Escaneado con CamScanner

Para recordar:



Siete procesos que caracterizan a los seres vivos

Para diferenciar sencillamente los componentes abióticos de los seres vivos reconoceremos las funciones vitales que realizan los organismos en el siguiente esquema.



7. Pensamos en otras formas de clasificarlos:

- ¿si observamos que comen los seres vivos, que clasificación hacemos?

Los que comen hierbas (plantas) son:

Los que comen carne (otros animales) son:.....

Los que comen plantas y otros animales:.....

- ¿Y si observamos cómo se trasladan?

Algunos animales como el conejo :..... y

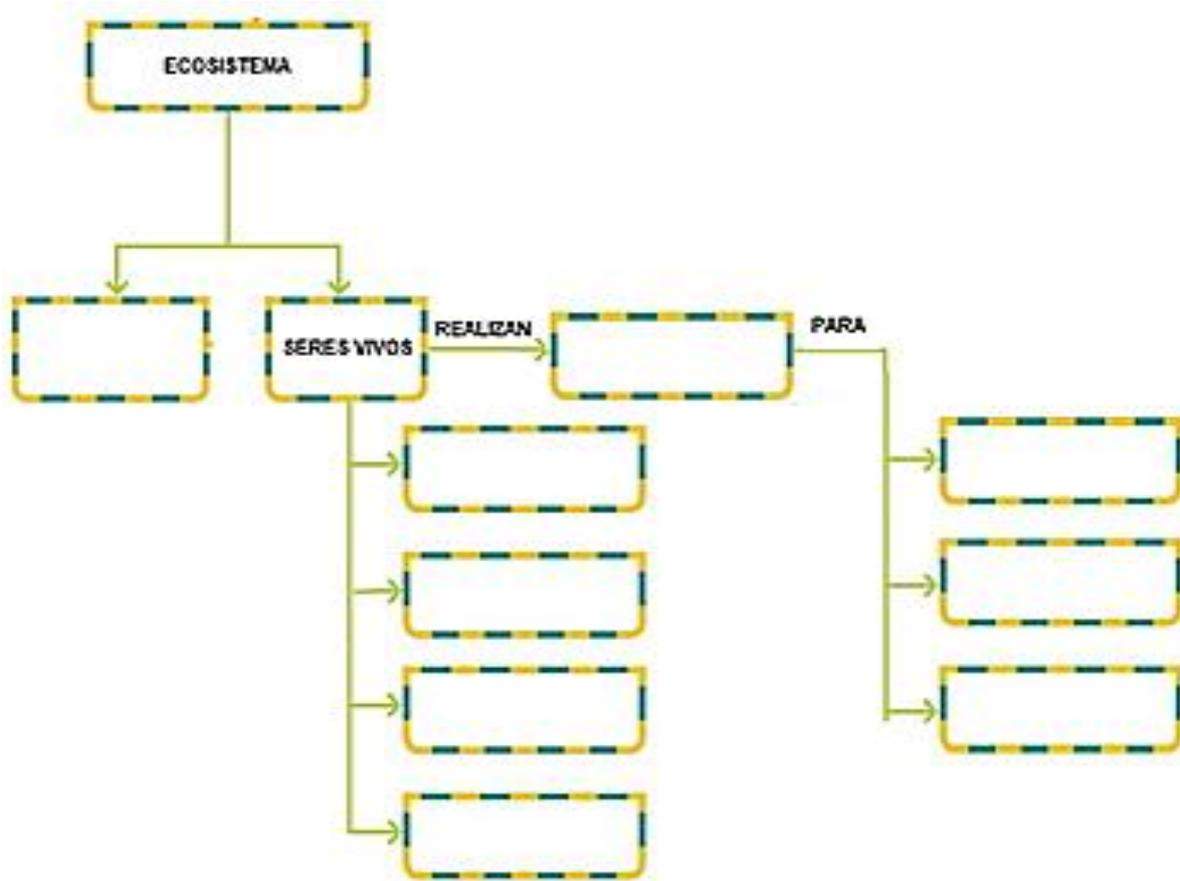
Otros que viven en el agua:.....

Los que no tienen patas como las serpientes:.....

Y las aves:.....



8. Completamos el siguiente esquema para unificar todo lo aprendido



9. Ya sabemos que podemos clasificar a los seres vivos, ahora nos informamos de otras clasificaciones que podemos realizar.



https://www.youtube.com/watch?time_continue=207&v=inYX6Hc1Png



- Con la info del video nombrá 3 características de los seres unicelulares y los pluricelulares y da 2 ejemplos de cada uno

Clasificación según su cantidad de células	características	Ejemplos
Unicelulares		
Pluricelulares		

Educación Musical



Hola, ¿cómo están mis alumna@s más lindos y aplicados?

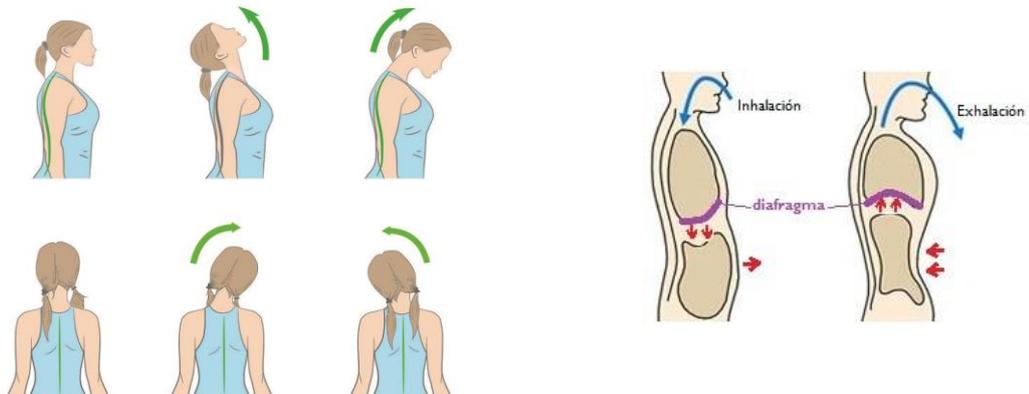
Tarea 4

- En las próximas semanas trabajaremos con la siguiente canción: Juntos para siempre – Auténticos decadentes. <https://www.youtube.com/watch?v=soUKmavnOYs>
- Vamos a ir trabajando la canción: primero seguimos con la vista la letra, reconocemos el estribillo y la cantamos, pediremos ayuda a las familias para que canten con nosotros.

JUNTOS PARA SIEMPRE

<p>Yo me quedo en casa por la cuarentena no podemos vernos y eso es una pena pero es solo un tiempo que pronto pasará y las emociones a flote saldrán</p> <p>Ando todo el día con la lavandina me lavo las manos como un cirujano no me presiono pero tengo cuidado porque este virus, es malo y traidor</p> <p>¿Cuándo será el día en que nos volvamos a abrazar? ¿Cuándo será el día en que nos volvamos a encontrar? en un mismo lugar juntos para siempre de nuevo, una vez más juntos para siempre</p> <p>Aplauso a los doctores y a las enfermeras son los dos héroes en esta pelea dan su vida por tu seguridad y si les hacemos caso, vamos todos a ganar</p> <p>Y en esta estamos todos, dile a tus amigos quédate piola que esto no es un juego porque el abrazo es una gran verdad lo único que cura, es la solidaridad</p> <p>¿Cuándo será el día en que nos volvamos a abrazar? ¿Cuándo será el día en que nos volvamos a encontrar? en un mismo lugar juntos para siempre de nuevo, una vez más juntos para siempre</p>	<p>La última vez que vi a mi vecino sacar la basura con guantes y barbijo yo le digo, amigo, no hace falta exagerar podemos saludarnos, preguntarnos ¿Cómo están?</p> <p>El árbol de enfrente está muy divertido algo sorprendido por tantos pajaritos debemos cuidar nuestra casa un poco más cambiemos la codicia por algo de austeridad</p> <p>ESTRIBILLO</p> <p>Harán más canciones, salven el planeta cuando pase todo, volverá la orquesta no hay que deprimirse, hay que dormir la siesta clases de yoga, en el comedor</p> <p>Cuiden a los grandes, cuiden a los chicos al virus, confianza, hay que combatirlo por favor atentos y a quedarse adentro porque este virus es malo y traidor</p> <p>ESTRIBILLO</p> <p>Y aunque estamos separados los abrazo en mi corazón no hay que poner distancia para el amor</p> <p>Juntos para siempre juntos para siempre juntos para siempre en mi corazón.</p>
---	---

- Antes de cantar no te olvides de hacer los ejercicios de respiración y estiramiento



- c) No podemos dejar de recordar el cumpleaños de nuestra querida canción patria.



Himno Nacional Argentino (Letra/Lyrics)

Oíd, mortales, el grito sagrado
¡Libertad, libertad, libertad!
Oíd el ruido de rotas cadenas
Ved el trono a la noble igualdad

Ya su trono dignísimo abrieron
Las Provincias Unidas del Sud
Y los libres del mundo responden:
Al gran pueblo argentino, ¡salud!

Sean eternos los laureles,
Que supimos conseguir
Coronados de gloria vivamos
¡O juremos con gloria morir!!

Devolución de tarea: 1- marcar en la canción del Himno Nacional Argentino las estrofas.

Mi correo:

ericalescano37@gmail.com

Fecha límite de entrega:

15/05



Lengua

Docente: Alejandra Acevedo

Fecha: 04/05 al 15/05

¡Hola mis corazones!

¡Cuánto se los extraña! Pero como venimos diciendo y haciendo, SON TIEMPOS PARA CUIDARNOS Y QUEDARNOS EN CASA.



Les cuento, ¿se acuerdan que en el envío anterior los invité a que hicieran un versito para acordarse de las partes del texto instructivo?

Bueno, Romeo junto a su familia, escribió algo muuuy lindo y se los comparto:

La seño me pidió
que inventara una canción,
por eso en este momento
me pondré en acción.

Las partes de un instructivo
Son tres, y son las siguientes.
Primero el TÍTULO en letra grande
Porque debe ser muy evidente.

Segundo los MATERIALES
Me indican lo que voy a necesitar,
con la cantidad en números
para que salga lindo lo que voy a armar.

Y por último los PASOS a seguir
que se deberán hacer ordenadamente.
¡Qué linda me quedó mi pista!
Ahora a jugar felizmente.



Con este versito vaya mi agradecimiento a Romeo y a su familia. También mi admiración por ustedes, pequeños y pequeñas de 4º, y por sus familias que les acompañan con tanto AMOR.



😊 **¿Qué debes hacer?**

Resolver todas las actividades, pero solo enviarás:

- Una foto de las actividades del 1 al 7, resueltas en la carpeta.
- Una foto de la copia, en la carpeta, del textito de Ortografía.

😊 **¿A dónde enviarás estas actividades?**

A mi correo: alejuncevedo@gmail.com

En el "asunto" del correo escribí: tu nombre y apellido, LENGUA y mi nombre

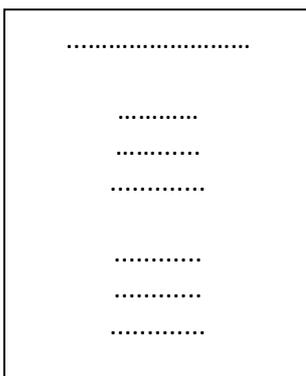
😊 **¿Cuándo enviarás estas actividades?**

Espero el envío de las actividades, en lo posible, hasta el jueves 14 de mayo, al mediodía.

EMPEZAMOS...y repasamos:

Hemos trabajado con el **TEXTO INSTRUCTIVO PARA ARMAR UN JUEGO**, ¿verdad?

SU SILUETA TEXTUAL

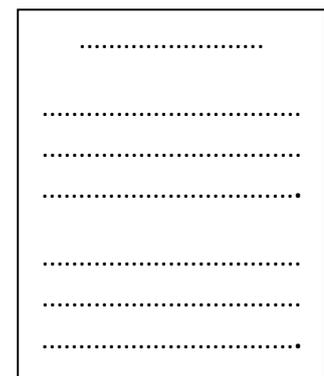


.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

POESÍA



.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

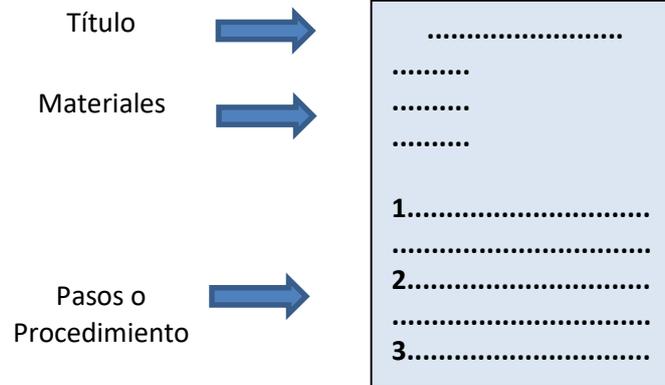
CUENTO

INSTRUCTIVO PARA ARMAR UN JUEGO



.....
.....
.....
.....
1.....
.....
2.....
.....
3.....

LAS PARTES QUE FORMAN SU ESTRUCTURA



A modo de síntesis resolverás las siguientes actividades y escribirás las respuestas en la carpeta de LENGUA.

1. Observá el siguiente texto sin leerlo: título, imágenes, silueta.

CASITA DE MUÑECAS

Materiales:

Una caja de zapatos con tapa

Un marcador

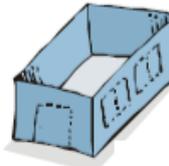
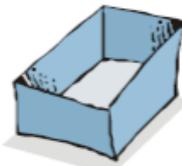
Una tijera

Témperas

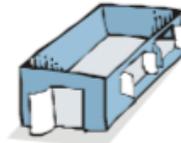
Pincel

Procedimiento:

1º) En una caja, dibujá las puertas y ventanas.



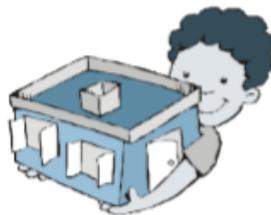
2º) Recortá las partes que están punteadas para después abrir como se muestra en la imagen.



3º) Colocá la tapa, al revés, sobre la caja, ésta será la terraza donde se colocará la chimenea pequeña.



4º) Pintá la casita a tu gusto



2. Encerrá la respuesta luego de observar:

- Tiene la silueta de un texto: poético - instructivo - narrativo
- El objeto a armar es: un muñeco - un títere – una casita- un juego
- Es un juguete realizado con: una media - con cartulina - una caja de cartón.

3. Ahora sí leé el texto completo.

4. El texto leído es parecido a: (subrayá lo correcto)

NOTICIA – CANCIÓN – RECETA – CARTA

5. Respondé en forma completa.

• ¿Dónde podemos encontrar estos textos?

.....
.....
.....

• ¿Cuál es la función de esta clase de textos?

.....
.....
.....

6. Ordená los pasos para armar la casita de muñecas (escribí un número del 1 al 4 en la línea de punto)

---- Pintá la casita a tu gusto.

---- Colocá la tapa, al revés, sobre la caja y será la terraza donde se colocará la chimenea.

---- Recortá las partes que están punteadas de la caja.

---- En una caja, dibujá las puertas y ventanas.

Ahora te pido que respondas con lo que recordás del año pasado.

Si no recordás o no lo viste...

Me lo hacés saber y NO resolvés.



7. Buscá en el texto y escribí:

Tres nombres o sustantivos comunes:.....

Una cualidad o adjetivo:.....

Las acciones o verbos de cada paso:

.....

TRABAJAMOS CON ORTOGRAFÍA

Copíá este texto en el apartado de ORTOGRAFÍA, teniendo en cuenta las siguientes pautas:



- a. En letra cursiva.
- b. Tiene que estar tal cual ¡Es un ejercicio de mucha atención!

Hace mucho, mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.*

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: -¡por favor, arbolito!-, y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol...

¡HASTA LA PRÓXIMA!



Ciencias Sociales

¡Hola chicas y chicos de 4°!

Recordá

Podés resolver las actividades directamente aquí y después enviarlas, o copiarlas en tu carpeta. Las podés escanear o sacar una foto. Ante cualquier duda, preguntame a través de mi correo: profemiguemasnu@gmail.com

¿Cómo andan? Me gustó mucho verlos en la "Juntada" que tuvimos...

¡Seguimos trabajando con la provincia de Mendoza!

Si recorremos los departamentos mendocinos vamos a encontrar paisajes muy diferentes. Encontramos espacios urbanos, rurales, periurbanos o rururbanos zonas desérticas, planicies, montañas.

En el departamento de **Las Heras**, por ejemplo, hay espacios urbanos en los que viven casi todos sus habitantes, pero hay otras zonas muy diferentes.

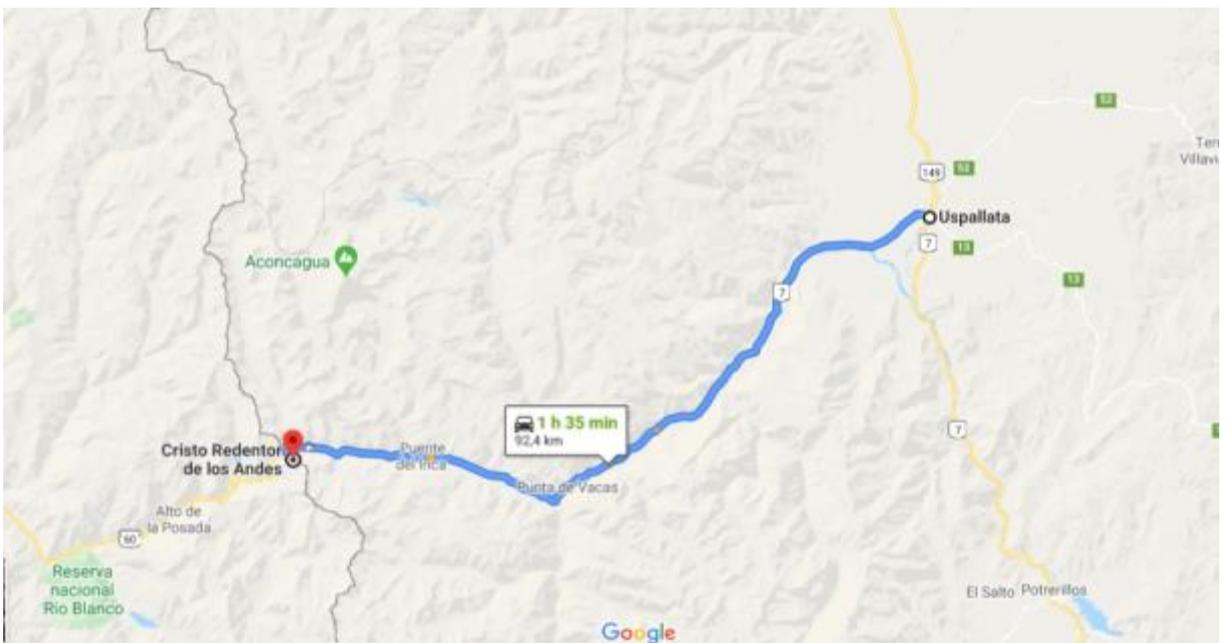
Buscá el siguiente video (dura 3 minutos). Miralo varias veces, para poder descubrir de qué competencia habla y observar después con mucha atención los paisajes y la información que aparecen.



Lo podés encontrar como **Vuelta ciclista en Mendoza – Etapa Reina – Youtube**

<https://www.youtube.com/watch?v=NxQhiYkks44>

Si buscás la ruta en un mapa vas a ver que se ubica casi en el límite entre dos departamentos: Las Heras y Luján de Cuyo.



1- Respondé:

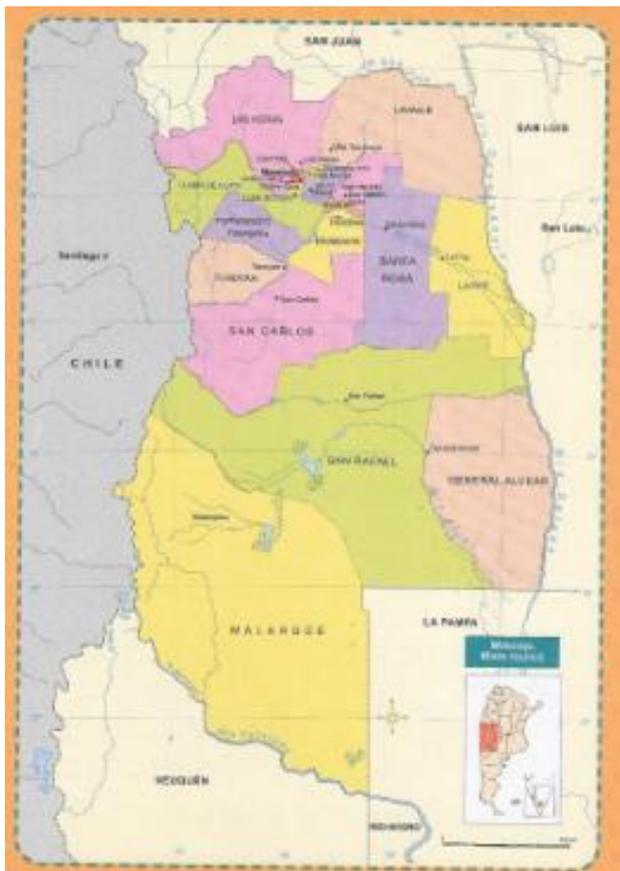
- a) ¿Desde dónde salen los competidores?
- b) ¿Qué ruta recorren?
- c) ¿Junto a qué río está esa ruta?
- d) ¿Cómo va cambiando el paisaje? (cómo es el relieve y la vegetación al principio, qué vemos después, cómo es el camino).

- e) ¿El río que pasa por al lado de la ruta forma parte del qué oasis de Mendoza?
- f) ¿Habías escuchado hablar del Cristo Redentor? Buscá información sobre este monumento y anotala.

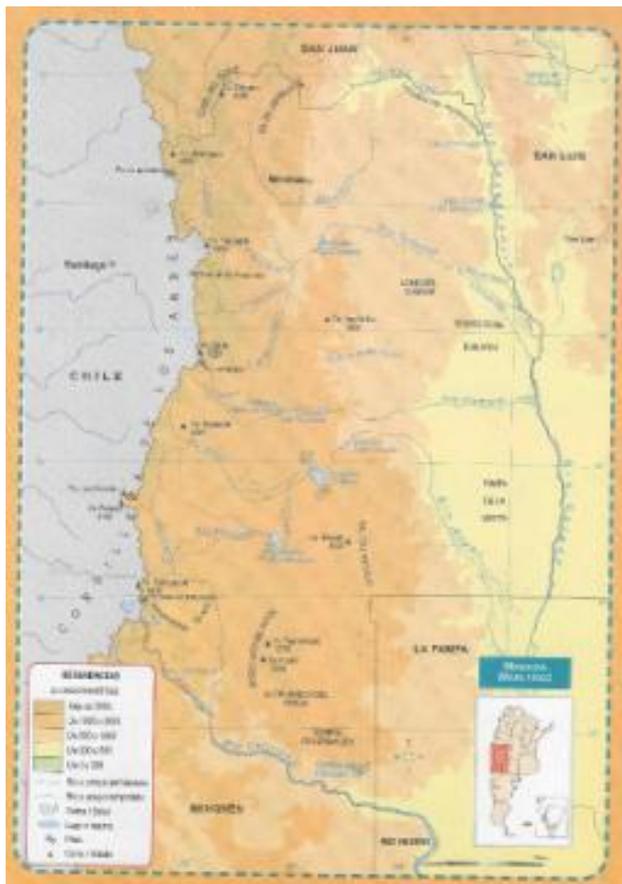
Aquí hay dos mapas de la provincia de Mendoza. ¿Te acordás de los videos que viste hace un tiempo, que te mostraba las distintas clases de mapas?

En el **mapa político** podemos distinguir los departamentos (los diferenciamos por los colores y por las líneas que los separan, llamadas **límites**).

En el **mapa físico**, los distintos colores nos permiten saber las distintas alturas que tiene el terreno. Mientras más oscuro es el color marrón, más alto es el terreno. Es la zona de montañas.



Mapa político de Mendoza



Mapa físico de Mendoza

Para saber y recordar:

La Rosa de los vientos está en los mapas para permitirnos saber hacia dónde están los puntos cardinales. En algunos casos, sólo hay una flecha que señala hacia el norte.

2- **Buscá** en cada mapa la Rosa de los Vientos y **encerrala**.

3- **Encerrá** la opción correcta.

a) En Mendoza las montañas se encuentran hacia el:

norte *sur* *este* *oeste*

b) Los terrenos más bajos en Mendoza están hacia el:

norte *sur* *este* *oeste*

c) En el video que vimos los ciclistas llegan al límite entre dos países,
Argentina y:

Brasil *Chile* *Uruguay* *Bolivia* *Paraguay*

d) Los ciclistas recorrieron la ruta 7 hacia el:

norte *sur* *este* *oeste*

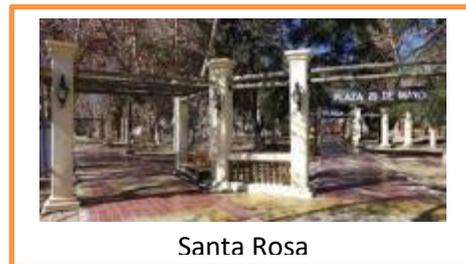
La línea que ves entre Argentina y Chile es un **límite internacional**, porque está entre dos naciones o países. Ese límite está ubicado sobre la Cordillera de los Andes, como vimos en el video.

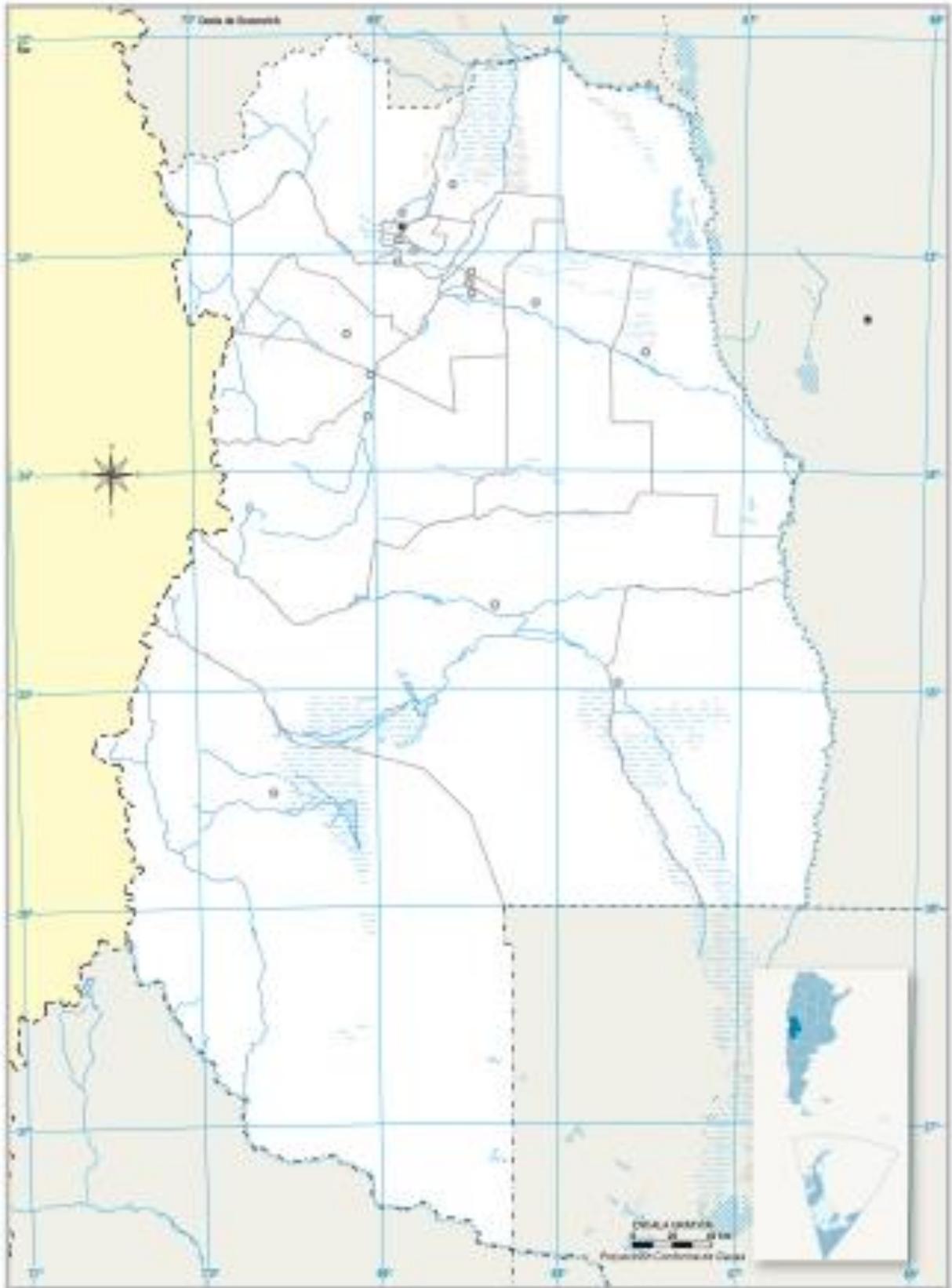
Si mirás el mapa verás también líneas entre Mendoza y San Luis, San Juan, Neuquén y La Pampa. Cada una de esas líneas es un **límite interprovincial**, porque está entre provincias.

4) En un mapa político de Mendoza (podés usar uno de tu carpeta, o el que está al final de estas actividades) **pintá y anotá** el nombre de:

- Todos los departamentos de Mendoza que tengan **límite internacional**.
- Cuatro departamentos que tengan **límite interprovincial** (distintos al punto a).
- Tres departamentos que no tengan ni límite internacional ni interprovincial.
- El departamento ubicado al **norte** de Rivadavia.
- El departamento ubicado al **oeste** de La Paz.

5) Acá podés ver fotos de lugares de Mendoza. Fijate a qué departamento pertenecen, y conectalas con una flecha con su ubicación en el mapa.





¡Les mando un abrazo grande grande!!

Educación Física

LINK VIDEO 4° GRADO: <https://ecva2020.typeform.com/to/vM8fJi>

Inglés

¡Buenos días a todos! Espero que estén muy bien. Estas semanas vamos a trabajar con este documento. No hace falta ir al Blog. Recuerden enviar las actividades a mi correo: gimenezfernanda@gmail.com

My name is _____

UNIT 2

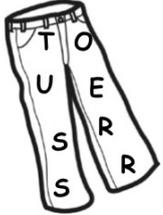
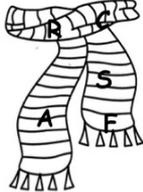
1. Listen and repeat the words. *Escuchá y repetí las palabras.*

<https://www.youtube.com/watch?v=lv6AQ3BiT0Q>
 (7. Kids' Vocabulary - Clothes. Part 1)

2. Look and read. *Mirá y leé.*

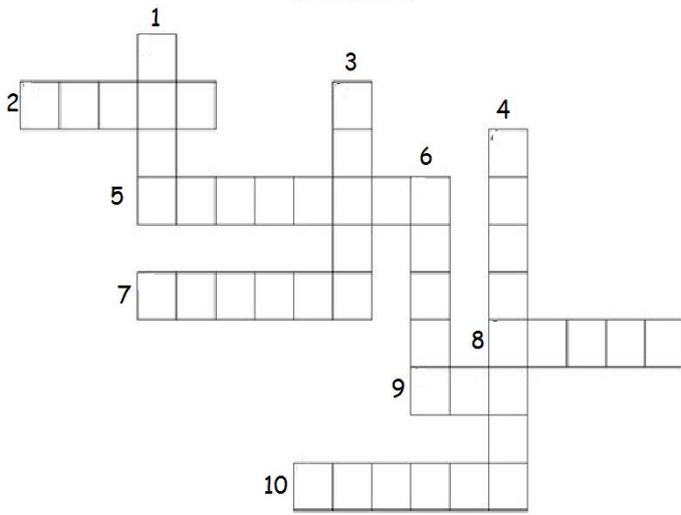
				
dress	skirt	t-shirt	socks	jumper/ pullover /sweater
				
shirt and tie	trousers/pants	jeans	trainers	shoes
				
jacket	raincoat	coat	hat	cap
				
shorts	gloves	scarf	boots	belt

3. Put the letters in the correct order.
Poné las letras en el orden correcto.

				
□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □
				
□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □
				
□ □ □ □ □	□ □ □ □ □ □ □ □	□ □ □ □ □		

4. Complete the crossword.
Completá el crucigrama.

CLOTHES



1: Down, 1 square

2: Across, 4 squares

3: Down, 3 squares

4: Down, 4 squares

5: Across, 8 squares

6: Down, 3 squares

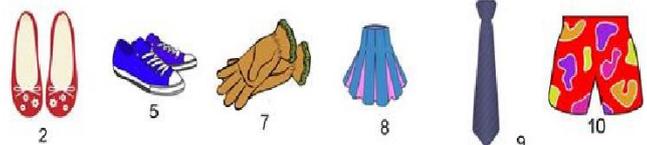
7: Across, 6 squares

8: Across, 4 squares

9: Down, 3 squares

10: Across, 6 squares

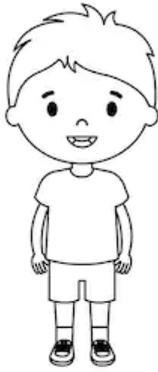
ACROSS →



DOWN ↓



5. Look, read and write the name. Then, colour.
Mirá, lee y escribí el nombre. Luego, pintá.



Ben
 John



Sally



Kate



- He is wearing a red hat, a green scarf, a blue sweater, white gloves, yellow pants and black boots. His name is _____.
- She is wearing a purple T-shirt, brown pants and pink trainers. Her name is _____.
- He is wearing a yellow T-shirt, orange shorts, white socks and green trainers. His name is _____.
- She is wearing a white dress and red shoes. Her name is _____.

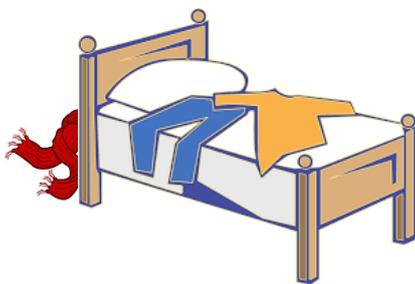
6. Look and write.
Mirá y escribí.

She is wearing _____



**7. Look at bedroom and complete with prepositions.
Mirá la habitación y completá con preposiciones.**

on – in – under – next to – behind



- a. The dress is _____ the wardrobe.
- b. The pants and the sweater are _____ the bed.
- c. The cap is _____ the chair.
- d. The scarf is _____ the bed.
- e. The chair is _____ the wardrobe.

LUDOTECA

Familias, una vez más volvemos a compartir por este medio. Para nosotras como equipo de Ludotecarias es un placer poder convidarles propuestas lúdicas en las que puedan reír, reflexionar, pensar, resolver, crear, descubrir, sentir placer, incertidumbre, compartir, etc. En fin, propuestas en las “que puedan jugar y ponerse en juego”. Vincularse desde la lúdica que cada uno y cada una posee, para construir-construirse-construirnos. Sembrando en cada uno y cada una, las semillitas mágicas que tenemos en la Ludoteca de nuestra Escuela.

Queremos recordarles nuestro correo electrónico: ludotecaecva@gmail.com para que puedan escribirnos o compartirnos fotos o videos de las experiencias que han tenido con las propuestas.

Seño Colo y Lisi

¡Vamos a jugar!

Esta vez vamos a compartirles el cuento de Anthony Browne “Ramón Preocupón”. El mismo se encuentra en un pdf para que lo puedan leer de la computadora, del celular o lo puedan imprimir.

<https://drive.google.com/file/d/15mzUirqxIHBdvdzBj-9-T16ixHICvVK8/view?usp=sharing>

Después de que leas el cuento, puedes hacer tus muñecos y muñecas quitapenas utilizando cosas que puedas tener en casa: cartón del rollo del papel higiénico, temperas, papeles de colores, fibras, lanitas, algodón, etc. Para poder ayudarte podés ver el video que hemos realizado para que entiendas mejor la propuesta.

<https://youtu.be/fLMlj6pupSc>

En el siguiente juego, les invitamos a que vean el vídeo para que entiendan la dinámica que les explicamos a continuación. Este juego se llama 1-2-3

<https://youtu.be/OamY18OnjLU>

Se juega de a dos. Se van a colocar enfrentados/as y van a decir los números del uno al tres, alternando el orden para hablar. Ejemplo:

Colo_ Uno

Lisi_ Dos

Colo_ Tres

Lisi_ Uno

Colo_ Dos

Lisi_ Tres

Y así sucesivamente. ¡Traten de no equivocarse!

Una vez que lo hayan logrado, van a incorporar gestualidad a esos números. Complejizándolo de a poco. Por ejemplo, en el número uno, en vez de decir uno van a realizar un aplauso. Sería:

Colo aplaude

Lisi_ Dos

Colo- Tres

Lisi aplaude

Colo_ Dos

Lisi_ Tres

Y así sucesivamente. Tratando de no confundirse.

Luego en el número dos se tocan la cabeza con ambas manos. Ejemplo:

Colo aplaude

Lisi_ se toca la cabeza con ambas manos

Colo- Tres

Lisi aplaude

Colo_ se toca la cabeza con ambas manos

Lisi_ Tres

Y así sucesivamente. ¡Pero ahora falta modificar el tres!, donde van a girar caminando.

Colo aplaude

Lisi_ se toca la cabeza con ambas manos

Colo- gira 360° caminado

Lisi aplaude

Colo_ se toca la cabeza con ambas manos

Lisi_ Gira 360° caminando.

Y sigue sucesivamente de manera alternada.

Tengan en cuenta que les proponemos movimientos, pero que ustedes los pueden modificar e inventar otros.

¡Esperamos que los disfruten!